

## Luni, 20-22 August 2022

### Cuprins

#### Articole importante pentru Arhiepiscopia Iașilor:

1. BULETIN DE PRESĂ - Cazuri Covid, 21 August 2022, ora 13.00.....2
2. Aglomerație în Copou în contextul festivalului INIMO. Zeci de mașini stau la coadă – FOTO - BZI, 21 August 2022 .....2
3. Ieșenii participă la a treia zi de festival. INIMO susține dezvoltarea și educația a peste 10.000 de copii – GALERIE FOTO, VIDEO - BZI, Tele M, Știri pe surse, G4 media, 21 August 2022.....3
4. Peste 7.000 de persoane au împânzit stadionul din Copou la INIMO! Atmosferă de festival la Iași – FOTO, VIDEO - BZI, Top Iasi, 20 August 2022.....3
5. Aglomerație în Copou în contextul festivalului INIMO. Zeci de mașini stau la coadă – FOTO - BZI, 21 August 2022 .....4
6. Smiley, Iuliana Beregoi și Mioara Velicu sunt doar câțiva dintre artiștii care vor încânta ieșenii astăzi! Cel mai tare festival al faptelor bune continuă – GALERIE FOTO - BZI, 20 August 2022, de Andreea Timofte.....4
7. Vernisajul expoziției „Copilăria la țară” a avut loc la Căminul Cultural din Scânteia – FOTO - BZI, 19 August 2022 .....5
8. Festivalul de Muzică Bizantină va primi 90.000 de lei de la CJ și Primărie - ZDI, 21 August 2022, AUTOR: ALEX ANDREI .....6
9. Lucrările noi din Parohia Sculeni au fost sfințite - Tele M, 20 August 2022 .....6
10. S-a stins din viață un iubit preot, a slujit și la Botoșani - Botoșăneanul, 21 August 2022.....7
11. Ce evenimente vor avea loc, în următoarea perioadă, în Protopopiatul Botoșani - Știri Botoșani, 21 August 2022, de Bianca Ciaicofschii .....8
12. Un preot din Botoșani considerat urmașul lui Arsenie Boca - Ziare Botoșani, 20 August 2022..8
13. Mircea Ciudin, viceprimarul de Bălțătești: “Invit toți credincioșii să participe la resfințirea bisericii Sfinții Voievozi” - Mesagerul Neamț, 20 August 2022, By Mesagerul.....9
14. De Ziua comunei, ”Călătorie printre vremuri” - Mesagerul Neamț, 20 August 2022, de Mesagerul .....10
15. Pompierii nemțeni au fost prezenți în taberele organizate în județul Neamț - Ziar Bicaz, 19 August 2022 .....11

#### Articole importante pentru Arhiepiscopia Sucevei și Rădăuților:

16. A trecut la cele veșnice Părintele Constantin Sava (1941-2022) + 19.08.2022 - Monitorul Suceava, 21 August 2022 .....11
17. Școală de vară pentru 70 de elevi, la Voitinel - Monitorul Suceava, 20 August 2022, de Adelina TALPALARIU .....12
18. IPS Calinic, întrebat de ce Papa locuiește modest, iar ierarhii BOR stau în reședințe mari și merg cu mașini de lux: Nu putem spune că reședințele noastre episcopale, la o anumită evaluare, le întrec pe ale acelorora - News Bucovina, 20 August 2022.....13

#### Articole importante pentru Arhiepiscopia Romanului și Bacăului:

19. Peste 50 de copii la concursul „Je și toacă moldovenească” - Deșteptarea, 19 August 2022, de Petru Done.....13

#### Articole importante pentru Episcopia Hușilor:

20. Actorul american Jonathan Jackson, convertit la Ortodoxie, conferențiază la Întâlnirea Tinerilor

Ortodocși din Județul Vaslui despre Identitate virtuală versus identitate reală - Active News, 20 August 2022, DE ALESANDRU ANGHEL .....	14
21. Cum face rost de parale fostul episcop acuzat că e poponaut! Colegii cu musca pe căciulă sar cu lovelele fără să crâcnească - BZI, 20 August 2022 .....	15
<b>Alte articole:</b>	
22. Guvernul din Muntenegru a picat la moțiune de cenzură după ce a semnat un acord criticat că dă multă putere Bisericii Ortodoxe Sârbe .....	15
23. Aleksandr Dughin a fost internat în spital, după moartea fiicei sale (Nexta) Aleksandr Dughin a fost internat în spital, după moartea fiicei sale - Digi 24, 21 August 2022.....	16
24. 102 de ani de la nașterea iubitoarei de Eminescu academician Zoe Dumitrescu-Buşulenga, intrată în monahism cu numele de Maica Benedicta pentru a respira SACRALITATE (20 august 1920) - Active News, 21 August 2022, DE LUCIANA POP .....	17
25. Mihai Trăistariu strânge bani pentru a fi criogenat: 'Vreau să mă trezesc în viitor' - Știri pe surse,21 August 2022, Autor: Radu Pop .....	20
26. Legăturile lui Dughin cu România: întâlniri cu Adrian Năstase și fețe bisericești. „Se fac primii pași spre o civilizație comună România-Rusia” - Liberatea, 21 August 2022, De Ada Constanda.....	20
27. Sfânta Tradiție și tinerii de azi – Silvian Man, p. Teologos - Chile athonita, 21 August 2022 .....	22

## **1. BULETIN DE PRESĂ - Cazuri Covid, 21 August 2022, ora 13.00**

- 2.065 de noi cazuri de persoane infectate în ultimele 24 de ore( 2.256 de teste RT-PCR și 7.612 de teste rapide antigenice), dintre care:
  - în județul Iași – 72 cazuri;
  - în județul Botoșani – 24 cazuri;
  - în județul Neamț – 30 cazuri;
  - în București – 365 cazuri.
  - 7 decese( nevaccinați)
- 3.415 de persoane internate, 268 la ATI.

<https://www.ms.ro/wp-content/uploads/2022/08/Buletin-de-presa-21.08.2022.pdf>

## **2. Aglomerație în Copou în contextul festivalului INIMO. Zeci de mașini stau la coadă – FOTO - BZI, 21 August 2022**

Astăzi, 21 august 2022, zeci de mașini stau la coadă pe Copou în contextul festivalului INIMO. De asemenea, multe mașini sunt parcate pe ambele sensuri, iar autobuzele sunt pline de oameni. Este prezentă și echipa de la „Gașca Zurlii” care îi va anima pe cei mici cu jocuri și activități distractive și educative, într-un spațiu prietenos. În perioada 19-21 august, pe Stadionul „Emil Alexandrescu” din Copou are loc cel mai important festival al verii de la Iași. Cei mai îndrăgiți artiști din România cântă la INIMO pentru a susține dezvoltarea și educația a 10.228 de copii. Evenimentul este organizat de

Asociația „Glasul Vieții” și părintele Dan Damaschin.

[https://www.bzi.ro/aglomeratie-in-copou-in-contextul-festivalului-inimo-zeci-de-masini-stau-la-coada-foto-4526980?utm\\_source=website&utm\\_medium=ultima-ora-index](https://www.bzi.ro/aglomeratie-in-copou-in-contextul-festivalului-inimo-zeci-de-masini-stau-la-coada-foto-4526980?utm_source=website&utm_medium=ultima-ora-index)

[https://www.bzi.ro/zeci-de-mii-de-oameni-la-festivalul-inimo-in-doar-o-singura-zi-4527364?utm\\_source=website&utm\\_campaign=categorie&utm\\_medium=Local](https://www.bzi.ro/zeci-de-mii-de-oameni-la-festivalul-inimo-in-doar-o-singura-zi-4527364?utm_source=website&utm_campaign=categorie&utm_medium=Local)

### **3. Ieșenii participă la a treia zi de festival. INIMO susține dezvoltarea și educația a peste 10.000 de copii – GALERIE FOTO, VIDEO - BZI, Tele M, Știri pe surse, G4 media, 21 August 2022**

A început a treia zi de festival. În perioada 19-21 august, pe Stadionul „Emil Alexandrescu” din Copou are avea loc cel mai important festival al verii de la Iași. Cei mai îndrăgiți artiști din România cântă la INIMO pentru a susține dezvoltarea și educația a 10.228 de copii. Evenimentul este organizat de Asociația „Glasul Vieții” și părintele Dan Damaschin.

În cadrul festivalului au loc mai multe momente artistice pentru toate vârstele și toate gusturile. Cei prezenți au ocazia să ia parte și la spectacole de circ și de teatru susținute de actori locali.

Echipa de la „Gașca Zurli” îi va anima pe cei mici cu jocuri și activități distractive și educative, într-un spațiu prietenos. Meșterii locali vor veni cu produse artisanale, lucrate manual, iar producătorii locali vor veni cu bucate delicioase și sănătoase.

În cadrul festivalului, cei prezenți vor putea interacționa la standurile cu educație alimentară, sanitară sau financiară. Va fi organizată și o expoziție cu toate cauzele sociale ale Asociației „Glasul Vieții”, publicul având ocazia să descopere diverse inițiative umanitare în care se poate implica.

[https://www.bzi.ro/iesenii-participa-la-a-treia-zi-de-festival-inimo-sustine-dezvoltarea-si-educatia-a-pest-10-000-de-copii-galerie-foto-video-4527203?utm\\_source=website&utm\\_medium=ultima-ora-index](https://www.bzi.ro/iesenii-participa-la-a-treia-zi-de-festival-inimo-sustine-dezvoltarea-si-educatia-a-pest-10-000-de-copii-galerie-foto-video-4527203?utm_source=website&utm_medium=ultima-ora-index)

<https://telem.ro/video-mii-de-ieseni-s-au-distrat-aseara-la-festivalul-inimo-astazi-este-ultima-zi-de-spectacole/>

[https://www.stiripesurse.ro/mii-de-oameni-pe-stadionul-emil-alexandrescu-pentru-a-vedea-artistii-care-au-concertat-la-festivalul-inimo\\_2521855.html](https://www.stiripesurse.ro/mii-de-oameni-pe-stadionul-emil-alexandrescu-pentru-a-vedea-artistii-care-au-concertat-la-festivalul-inimo_2521855.html)

<https://www.g4media.ro/iasi-mii-de-oameni-pe-stadionul-emil-alexandrescu-la-concertele-din-cadrul-festivalului-inimo.html>

### **4. Peste 7.000 de persoane au împânzit stadionul din Copou la INIMO! Atmosferă de festival la Iași – FOTO, VIDEO - BZI, Top Iasi, 20 August 2022**

A început festivalul INIMO. În perioada 19-21 august, pe Stadionul „Emil Alexandrescu” din Copou va avea loc cel mai important festival al verii de la Iași. Cei mai îndrăgiți artiști din România vor cânta la INIMO pentru a susține dezvoltarea și educația a 10.228 de copii. Evenimentul este organizat de Asociația „Glasul Vieții” și părintele Dan Damaschin.

În cadrul festivalului vor avea loc mai multe momente artistice pentru toate vârstele și toate gusturile. Cei prezenți vor avea ocazia să ia parte și la spectacole de circ și de teatru susținute de actori locali. Echipa de la „Gașca Zurli” îi va anima pe cei mici cu jocuri și activități distractive și educative, într-un spațiu prietenos. Meșterii locali vor veni cu produse artisanale, lucrate manual, iar producătorii locali vor veni cu bucate delicioase și sănătoase.

În cadrul festivalului, cei prezenți vor putea interacționa la standurile cu educație alimentară, sanitară sau financiară. Va fi organizată și o expoziție cu toate cauzele sociale ale Asociației „Glasul Vieții”, publicul având ocazia să descopere diverse inițiative umanitare în care se poate implica.

<https://www.bzi.ro/peste-7-000-de-persoane-au-impanzit-stadionul-din-copou-la-inimo-atmosfera-de-festival-la-iasi-4526624>

<https://www.topiasi.ro/homepage/eveniment/27201-mii-de-oameni-au-venit-pe-stadionul-emil-alexandrescu,-la-concertele-din-cadrul-festivalului-inimo.html>

## **5. Aglomerație în Copou în contextul festivalului INIMO. Zeci de mașini stau la coadă – FOTO - BZI, 21 August 2022**

Astăzi, 21 august 2022, zeci de mașini stau la coadă pe Copou în contextul festivalului INIMO. De asemenea, multe mașini sunt parcate pe ambele sensuri, iar autobuzele sunt pline de oameni. Este prezentă și echipa de la „Gașca Zurli” care îi va anima pe cei mici cu jocuri și activități distractive și educative, într-un spațiu prietenos. În perioada 19-21 august, pe Stadionul „Emil Alexandrescu” din Copou are loc cel mai important festival al verii de la Iași. Cei mai îndrăgiți artiști din România cântă la INIMO pentru a susține dezvoltarea și educația a 10.228 de copii. Evenimentul este organizat de Asociația „Glasul Vieții” și părintele Dan Damaschin.

[https://www.bzi.ro/aglomeratie-in-copou-in-contextul-festivalului-inimo-zeci-de-masini-stau-la-coada-foto-4526980?utm\\_source=website&utm\\_medium=read-more-picture](https://www.bzi.ro/aglomeratie-in-copou-in-contextul-festivalului-inimo-zeci-de-masini-stau-la-coada-foto-4526980?utm_source=website&utm_medium=read-more-picture)

## **6. Smiley, Iuliana Beregoi și Mioara Velicu sunt doar câțiva dintre artiștii care vor încânta ieșenii astăzi! Cel mai tare festival al faptelor bune continuă – GALERIE FOTO - BZI, 20 August 2022, de Andreea Timofte**

Astăzi, 20 august 2022, pentru a doua zi consecutiv, distracția îmbinată cu faptele bune continuă la Iași! Mioara Velicu, Iuliana Beregoi și Smiley sunt doar câteva nume ce vor încânta publicul dornic de a se simți bine, dar și de a ajuta peste 10.000 de copii să meargă la școală. Toți banii adunați din donații vor fi folosiți pentru a le cumpăra micuților ghiozdane, rechizite, haine, dar și produse de igienă, astfel încât aceștia să poată avea acces mai ușor la educație.

INIMO aduce mai aproape cei mai inimoși, mai generoși și mai îndrăgiți artiști ce au acceptat invitația organizatorilor, făcând un show de neuitat.

O nouă zi dedicată faptelor bune

Începând cu ora 13:00, pe Stadionul „Emil Alexandrescu” din Copou va avea loc cel mai important festival al verii de la Iași. Cei mai îndrăgiți artiști din România vor cânta la INIMO pentru a susține dezvoltarea și educația a 10.228 de copii. Evenimentul este organizat de Asociația „Glasul Vieții” și

părintele Dan Damaschin.

Pe parcursul zilei de astăzi vor avea loc mai multe momente artistice pentru toate vârstele și toate gusturile.

„Așteptăm la eveniment zeci de mii de oameni care vor nu doar să se distreze, ci să sară în ajutorul celor 10.228 de copii sărmani de care ne îngrijim, pentru că INIMO este un festival caritabil, iar toți banii adunați de la dumneavoastră îi vom folosi pentru a le cumpăra acestor micuți ghiozdane, rechizite, haine, adidași, produse de igienă și de curățenie.

Vrem ca pe 5 septembrie să fie toți educați, curați, demni și fericiți.

Vom avea din nou parte de teatru din parte Universității «George Enescu», vor urca pe scenă și vor face senzație Corul de copii al Ateneului Național din Iași, Circul de Stat Chișinău și aceeași renumită Fanfară de la Chetriș. Iubitorii de folclor îi vor asculta pe Mioara Velicu și Rapsozii Botoșanilor. Iar spre seară vor încinge atmosfera Annes, Ana Beregoi, Iuliana Beregoi, Vunk, Smiley și DJ Mandu”, a declară organizatorii.

Prima zi a festivalului INIMO s-a dovedit a fi un real succes, ieșenii, dar nu numai, fiind încântați de atmosfera de pe stadion, Andra, Damian Drăghici, Direcția 5, Taxi și Provincialii susținând un concert de anvergură.

„A început INIMO, vor veni și mai mulți oameni, deja pe scenă ar trebui să intre și artiștii cunoscuți, cred că vor veni undeva la 15.000 de oameni până la finalul zilei (vineri, 19 august – n.r.), iar pe parcursul celor trei zile de festival, măcar 50.000 de oameni, așa preconizează specialiștii. După trei zile de implicare din partea organizatorilor, sponsorilor, voluntarilor, dar și artiștilor, sperăm să ajutăm cât mai mulți copii sărmani, copii cu mulți frați ce trebuie să primească fiecare câte un pachet cu rechizite, haine, tot ce e necesar”, a declarat părintele Dan Damaschin, de la Biserica Maternității „Cuza Vodă”.

Invitațiile pentru festival pot fi procurate atât online, pe [www.inimo.ro](http://www.inimo.ro), cât și în format fizic, de la Biserica Maternității „Cuza-Vodă” din Iași și de la cele 12 corturi amplasate în cartierele Iașului. Aș-zisa taxă de intrare este, de fapt, o donație în baza căreia se oferă ulterior o invitație valabilă pentru oricare din cele trei zile de festival, la alegere. De asemenea, invitațiile sunt transmisibile, așa că pot fi dăruite cuiva drag. Copiii cu vârste sub 14 ani au acces liber la festival, dacă sunt însoțiți de un părinte sau tutore. Copiii de peste 14 ani pot intra neînsoțiți la festival, dar vor primi o brățară de minor și vor achita biletul tip donație. Pentru aceștia accesul la băuturi alcoolice este strict interzis.

Totodată, pentru „zeciștii” de la Evaluarea Națională și Bacalaureat, pentru persoanele cu dizabilități și pentru familiile cu mulți copii intrarea este liberă.

[https://www.bzi.ro/smiley-iuliana-beregoi-si-mioara-velicu-sunt-doar-cativa-dintre-artistii-care-vor-incanta-iesenii-astazi-cel-mai-tare-festival-al-faptelor-bune-continua-4526153?utm\\_source=website&utm\\_campaign=categorie&utm\\_medium=Eveniment-Social](https://www.bzi.ro/smiley-iuliana-beregoi-si-mioara-velicu-sunt-doar-cativa-dintre-artistii-care-vor-incanta-iesenii-astazi-cel-mai-tare-festival-al-faptelor-bune-continua-4526153?utm_source=website&utm_campaign=categorie&utm_medium=Eveniment-Social)

## **7. Vernisajul expoziției „Copilăria la țară” a avut loc la Căminul Cultural din Scânteia – FOTO - BZI, 19 August 2022**

Joi, 18 august 2022, a avut loc la Căminul Cultural din Scânteia, vernisajul expoziției „Copilăria la țară” – rezultată în urma Taberei de pictură naivă desfășurată în perioada 11-18 august.

La acest proiect au participat copii din localitățile Pocreaca și Bodești care au fost implicați în activități diverse, cu accentul pe realizarea desenelor prin care este ilustrată lumea satului, reproducă cu inocența și candoarea specifică vârstei.

[https://www.bzi.ro/vernisaajul-expozitiei-copilaria-la-tara-a-avut-loc-la-caminul-cultural-din-scanteia-foto-4525793?utm\\_source=website&utm\\_campaign=categorie&utm\\_medium=Eveniment-Social](https://www.bzi.ro/vernisaajul-expozitiei-copilaria-la-tara-a-avut-loc-la-caminul-cultural-din-scanteia-foto-4525793?utm_source=website&utm_campaign=categorie&utm_medium=Eveniment-Social)

## **8. Festivalul de Muzică Bizantină va primi 90.000 de lei de la CJ și Primărie - ZDI, 21 August 2022, AUTOR: ALEX ANDREI**

Administrația județeană va finanța parțial organizarea Festivalului Internațional de Muzică Bizantină. În acest sens, plenul Consiliul Județean (CJ) va aproba, miercuri, un sprijin financiar de 50.000 lei, în virtutea unui parteneriat care va fi încheiat cu Arhiepiscopia Iașilor, organizatorul evenimentului.

Festivalul se află la cea de-a V-a ediție și va avea loc în perioada 6 – 12 septembrie. „Scopul festivalului este acela de a pune Iașul pe harta marilor evenimente de cultură și artă de inspirație bizantină. Festivalul își propune să fie un proiect de rememorare a istoriei și influențelor tradiției bizantine în această zonă a țării”, se arată într-un raport al CJ în sprijinul adoptării deciziei de către plen. În cadrul festivalului vor avea loc concerte, momente liturgice, lansări de carte, conferințe și ateliere de muzică.

Bugetul total al festivalului este de 125.000 lei, iar unul dintre ceilalți parteneri este Primăria Iași, instituție care va participa cu un aport de aproape 40.000 lei la necesarul de costuri, restul sumei (35.200 lei) fiind asigurat de organizator.

<https://www.ziaruldeiasi.ro/stiri/festivalul-de-muzica-bizantina-va-primi-90-000-de-lei-de-la-cj-si-primarie--331442.html>

## **9. Lucrările noi din Parohia Sculeni au fost sfințite - Tele M, 20 August 2022**

În Biserica „Sfinții Arhangheli Mihail și Gavriil” a Parohiei Sculeni, comuna Victoria, Protopopiatul 1 Iași, județul Iași au fost sfințite, câteva lucrări realizate în ultima perioadă. Catapeteasma locașului de închinăciune, târnosit în luna august 2019 de către Înaltpreasfințitul Părinte Teofan, Mitropolitul Moldovei și Bucovinei, a fost împodobită cu foiță de aur.

În același timp, pe fațada bisericii s-au zugrăvit icoanele mai multor sfinți, iar la intrarea în incinta ansambului parohial s-a înălțat o troiță. Toate aceste lucrări au fost sfințite de către un sobor de preoți, în prezența ctitorilor, a invitaților și a numeroși credincioși. Programul liturgic a cuprins oficierea Aghesemei mici și a Tainei Sfântului Maslu, urmate de o slujbă în cadrul căreia s-au citit rugăciunile pentru sfințire.

Părintele Florin Călugăru, protopop al Protopopiatului 1 Iași, a vorbit oamenilor despre importanța Tainei Sfântului Maslu și a apreciat jertfa pe care au depus-o ctitorii pentru înfrumusețarea locașului de închinăciune. La rândul său, preotul paroh Marcel Bobârcă și-a exprimat bucuria pentru că slujitorii Sfântului Altar s-au rugat împreună. De asemenea, a remarcat jertfa pe care au depus-o ctitorii, dar în mod special ctitorul Vasile Corbu, la edificarea locașului situat pe malul Prutului, în apropiere de Vama Sculeni.

Text: Constantin Ciofu

<https://telem.ro/lucrarile-noi-din-parohia-sculeni-au-fost-sfintite/>

## **10.S-a stins din viață un iubit preot, a slujit și la Botoșani - Botoșăneanul, 21 August 2022**

Este doliu în Biserica Ortodoxă Română.

A murit un preot cunoscut din zona Moldovei

Preotul Constantin Sava a plecat la ceruri.

S-a născut în satul Oglinzi, comuna Răucești, județul Neamț, la data de 11 iunie 1941, într-o casă cu 8 copii (+ Vasile, + Sofica, Ioan, Elena, Axineta, Agripina și Andrei), din părinții Ilie și Paraschiva Sava. Fiind o familie de oameni credincioși unde a primit o educație creștinească aleasă. La terminarea celor 8 clase în satul natal a urmat cursurile Seminarului Teologic de la Mănăstirea Neamț.

În anul 1961 se înscrie la Institutul Teologic de grad universitar din București. După terminarea Facultății de Teologie primește postul de ghid la Mănăstirea Arbore. La 1 mai 1967 este hirotonit preot la Mănăstirea Neamț pe seama Parohiei Ortoaia, lângă Vatra Dornei.

La Ortoaia și-a început cu devotament și cu mult drag de credință activitatea pastoral misionară de preot, unde s-a remarcat prin: renovarea Bisericii parohiale, construirea unei case parohiale, a unui praznicar precum și renovarea unui Paraclis cu valoare istorică, ce reprezintă istoria acestei localități.

În urma unui concurs, în anul 1976, pe timpul păstoririi Mitropolitului Iustin Moisescu a ocupat postul de preot paroh la Parohia Mănăstirea Humorului. Aici găsește începută construcția unei noi biserici (la centura de sub bolți), de către preotul Dimitrie Voloșciuc, biserică pe care a finalizat-o și a împodobit-o cu pictură, străni și toate cele necesare cultului.

A slujit într-o parohie din Botoșani

La data de 21 august 1983, cu binecuvântarea lui Dumnezeu și sprijinul vrednicilor gospodari din această comună, lucrările s-au finalizat și această biserică a fost sfințită. Anul acesta se împlinesc 39 ani.

Între anii 1983-1987 a fost preot paroh în localitatea Ripiceni, județul Botoșani, iar din 1987 până în anul 1999 a fost preot paroh în comuna Botoșana, jud. Suceava, unde a desfășurat din nou o intensă activitate pastorală, administrativ bisericească: a restaurat Biserica monument (1810), resfințită în anul 1996, a renovat casa parohială (fost sediu de C.A. P.) și a construit o frumoasă clopotniță.

Anul 1999, luna februarie, îi aduce bucuria de a fi numit preot paroh din nou la Parohia Mănăstirea Humorului, unde continuă activitatea cu multă dăruire și alături de credincioși construiește o nouă clopotniță. Aici este altarul de unde a ieșit la pensie, apoi slujind ca pensionar la Parohia Berchișești II. A fost un preot care a slujit cu dragoste pe Dumnezeu și pe oameni, cu multă răbdare și pricepere. S-a bucurat de viața de familie având doi copii: Ștefan și Voichița, de soția Silvia care i-a fost alături, iar anii de pe urmă i-au adus o boală grea pe care a purtat-o cu credință, scrie Arhiepiscopia Sucevei și Rădăuților

Mereu își amintea și zicea: „Dreptul Iov câte a suferit? Fără să mă asemăn lui îi mulțumesc lui Dumnezeu, pentru cele bune și pentru cele mai grele!”

Înmormântarea va avea loc luni, 22 august 2022, la ora 11:00, la biserica parohială din Mănăstirea Humorului.

<https://www.botosaneanul.ro/stiri/s-a-stins-din-viata-un-iubit-preot-a-slujit-si-la-botosani/>

## **11.Ce evenimente vor avea loc, în următoarea perioadă, în Protopopiatul Botoșani - Știri Botoșani, 21 August 2022, de Bianca Ciaicofski**

Duminică, 21 august, Biserica Sfinții Arhangheli Bălușeni, Protopopiatul Botoșani, va găzdui întâlnirea Cercului Pastoral Sfântul Ioan Iacob Hozevitul Cristești, Protopopiatul Botoșani, începând cu ora 16:00.

În cadrul întâlnirii va fi săvârșită Taina Sfântului Maslu și va fi susținută o conferință cu tema Sfântul Ierarh Grigorie Palama de Părintele Ionescu Claudiu de la Parohia Buzeni.

Tot duminică, Biserica Sfinții Arhangheli Teișoara, Protopopiatul Botoșani, va găzdui întâlnirea Cercului Pastoral Sfântul Apostol Toma Nicșeni, Protopopiatul Botoșani, începând cu ora 16:00. În cadrul întâlnirii va fi săvârșită Taina Sfântului Maslu și va fi susținută o conferință cu tema Sfântul Paisie de la Neamț – înnoitor al vieții duhovnicești din mănăstiri, practicant al Rugăciunii lui Iisus de Părintele Adăscăliței Dumitru de la Parohia Nicșeni.

Joi, 25 august, Biserica Sfânta Varvara Șoldănești, Protopopiatul Botoșani, va găzdui întâlnirea Cercului Pastoral Sfântul Mina Albești, Protopopiatul Botoșani, începând cu ora 9:00. În cadrul întâlnirii va fi săvârșită Taina Sfântului Maslu și va fi susținută o conferință cu tema Iisus Hristos, model desăvârșit de rugător. Rugăciunea Tatăl nostru de Părintele Drobotă Fredolin de la Parohia Albești.

Vineri, 26 august, Biserica Sfinții Arhangheli Unguroaia, Protopopiatul Botoșani, va găzdui întâlnirea Cercului Pastoral Sfântul Ioan Iacob Hozevitul Cristești, Protopopiatul Botoșani, începând cu ora 16:00. În cadrul întâlnirii va fi săvârșită Taina Sfântului Maslu și va fi susținută o conferință cu tema Rugăciunea în familie. Importanța rugăciunii comune a familie pentru pacea și unitatea acesteia de Părintele Spiridon Sebastian de la Parohia Zăicești.

Sâmbătă, 27 august, Înaltpreasfințitul Părinte Teofan, Mitropolitul Moldovei și Bucovinei, va oficia Sfânta Liturghie și va face sfințirea bisericii Parohiei Băbiceni, Filia Pogorârea Sfântului Duh Broșteni, comuna Durnești, județul Botoșani, Protopopiatul Botoșani.

Parohia Izvorul Tămăduirii Agafton, Comuna Curtești, Protopopiatul Botoșani, va organiza pentru copii din parohie, în perioada 27 - 29 august, Tabăra din pridvorul satului, în colaborare cu Departamentul de Misiune pentru Tineret al Mitropoliei Moldovei și Bucovinei prin Asociația Tineretul Ortodox Român, Filiala Iași.

Sursa: Doxologia.ro

<https://stiri.botosani.ro/stiri/special/ce-evenimente-vor-avea-loc-in-urmatoarea-perioada-in-protopopiatul-botosani.html>

## **12.Un preot din Botoșani considerat urmașul lui Arsenie Boca - Ziare Botoșani, 20 August 2022**

Părintele Arsenie Boca este considerat ca fiind cel mai mare duhovnic român al secolului al XX-lea. La mormântul său de la Mănăstirea Prislop merg zilnic să se roage sute de pelerini. Există un preot originar din Botoșani, care acum slujește la București, despre care se spune că este urmașul părintelui Arsenie Boca.

Se numește Ciprian Grădinaru și este arhimandrit, eclesiarh al Paraclisului Catedralei Mântuirii Neamului. Enoriașii îl consideră „părintele speranței”, și urmaș al părintelui Arsenie Boca.

Despre părintele Ciprian Grădinaru se știe că, foarte multă vreme, a fost călugăr la Mănăstirea

Sihăstria, iar de câțiva ani slujește la biserica de lemn care a fost ridicată lângă Catedrala Mântuirii Neamului.

Se spune despre preotul Ciprian Grădinaru că este părintele speranței. Toți cei care vin la el pleacă mai liniștiți, împăcați, bucuroși și încrezători că problema lor se va rezolva. Credincioșii trec cu încredere pragul lăcașului de cult și așteaptă unii după alții să le vină rândul la părinte. Imediat cum ajung să stea de vorbă cu el, starea lor se schimbă.

“Îți citește gândurile înainte să apuci să-i spui cum te cheamă!” Unii dintre credincioși au susținut că preotul Ciprian Grădinaru le citește gândurile dinainte să ca ei să apuce să-și spună necazurile.

La urechile preotului a ajuns comparația cu părintele Arsenie Boca, însă el este smerit și nici nu vrea să audă de această asemănare. Cert este că de dimineață până seara, lăcașul de cult unde slujește părintele Ciprian este neîncăpător. Oameni cu diverse probleme vin să vorbească cu duhovnicul lor.

Ciprian Grădinaru este considerat părintele speranței pentru că nu lasă pe nimeni care ajunge la el, fără o încurajare, o vorbă bună și un ajutor spre a-și rezolva necazul într-un fel sau altul. Zilnic îi trec pragul oameni bolnavi, care nu se înțeleg cu soțul/soția, care au probleme la locul de muncă, și fel de fel de alte situații. Sursa: fresh24.ro

<https://www.ziarebotosani.ro/local/un-preot-din-botosani-considerat-urmasul-lui-arsenie-boca>

### **13.Mircea Ciudin, viceprimarul de Bălțătești: “Invit toți credincioșii să participe la resfințirea bisericii Sfinții Voievozi” - Mesagerul Neamț, 20 August 2022, By Mesagerul**

Duminică, 21 august va avea loc slujba de resfințire a bisericii „Sfinții Voievozi” și a complexului parohial din localitatea Bălțătești. Slujba de resfințire va fi săvârșită de PS Nichifor Botoșăneanul, Episcop-vicar al Arhiepiscopiei Iașilor și PS Damaschin Dorneanul, Episcop-vicar al Arhiepiscopiei Sucevei și Rădăuților, alături de un sobor de preoți și diaconi. În cadrul evenimentului religios va participa și Corul „Evanghelismos” din Piatra Neamț, dirijor Ciprian Ceai. Cu prilejul acestui eveniment se vor sărbători și cei 150 de ani de la începerea construcției bisericii (1872-1879) și 50 de ani de la începerea pictării în tehnica Fresco (1972-1977).

„Duminică va fi un eveniment important pentru comunitatea noastră și de aceea trebuie să fim cât mai mulți prezenți la această slujbă de resfințire a sfintei și frumoasei noastre biserici din Bălțătești. O ocazie de a fi cu toții împreună într-o atmosferă spirituală și de care trebuie să ne bucurăm. Cu toții avem nevoie de liniște sufletească și de hrană spirituală. Credința ne-a ținut uniți de veacuri. Iar locuitorii comunei noastre sunt oameni credincioși, care își respectă credința și tradițiile. De aceea, îi aștept pe toți credincioșii din Bălțătești să participe la această slujbă de resfințire”, a declarat Mircea Ciudin, viceprimarul comunei Bălțătești. (C.T.S.)

<https://mesagerulneamt.ro/2022/08/mircea-ciudin-viceprimarul-de-baltatesti-invita-toti-credinciosii-sa-participe-la-resfintirea-bisericii-sfintii-voievozi/>

## **14.De Ziua comunei, "Călătorie printre vremuri" - Mesagerul Neamț, 20 August 2022, de Mesagerul**

Activitatea culturală din comuna Bozieni se bazează, în principal, pe două evenimente majore. Primul este cel din luna august, fiind cunoscut în zonă drept Ziua comunei, iar al doilea eveniment este cel din ultima zi a anului calendaristic. Ambele momente au la bază dorința oamenilor din această comună de a se aduna și de a sărbători așa cum se cuvine orice moment important. De aceea, și în acest an, administrația locală – Primărie și membrii Consiliului Local, au organizat o manifestare de o frumusețe aparte, care merita văzută de toți cei cu suflet pentru comuna Bozieni. Manifestările au debutat de la primele ore ale dimineții cu activitățile sportive, respectiv tradiționalul turneu zonal de fotbal, precum și cel de șah.

**Muzeul satului**

Surpriza musafirilor a fost și mai mare, pentru că, în incinta școlii vechi, a fost deschis un muzeu al satului, acțiune inițiată de două doamne de toată ispravă, Elena Viorica Murariu și Milica Arghiropol. La prezentarea exponatelor, gazdele n-au omis să menționeze faptul că școala care a găzduiește acest cochet spațiu muzeal a fost ridicată după Primul Război Mondial.

Iată ce a declarat farmacistă Elena Viorica Murariu, care a colecționat obiectele: "În demersul meu, am fost ajutată de doamna Milica Arghiropol, de domnișoara director al Școlii Gimnaziale Bozieni, până și de primăria locală. Am organizat expoziția din dorința de a salva o mică parte din patrimoniul cultural al comunei noastre, fiind al doilea obiectiv muzeal, după cel de la biserica satului Iucșa. Tinerii, în momentul în care au văzut expoziția, au denumit-o astfel: Călătorie printre vremuri".

În schimb, doamna Milica Arghiropol, cea care a ajutat-o pe doamna farmacist, a adăugat: "Învățământul în comuna Bozieni a fost înființat de boierul Fundăcescu, în unele documente Neculai Fundățeanu, care, în anul 1839, a ridicat, pentru copiii lui și pentru cei din sat prima școală sătească din această zonă. Școala veche, care adăpostește expoziția, a fost construită în 1919. Primarul nostru actual, Dănuț Arghiropol, nu vrea să spună din modestie, dar străbunicul său, care a fost primar al comunei, a construit această școală în 1919, dar și pe cele de la Crăiești și Iucșa. Fiecare învățator al satului avea locuință în școală".

Expoziția poate fi vizitată de oricine, fiind situată în clădirea școlii vechi a satului Bozieni. Mai mult, înființarea școlii de la Bozieni de boierul Fundăcescu așează satul Bozieni pe o poziție fruntașă, unitatea din această comună fiind una dintre primele școli din comunele rurale ale Moldovei.

**Sprrijin pentru investițiile locale**

Către orele amiezii, sutele de spectatori prezenți au avut ocazia să primească musafiri de marcă, moment precedat de o slujbă religioasă de mulțumire, oficiată de preoții din comună. Dintre musafirii cei mai importanți remarcăm pe deputatul Laurențiu Dan Leoreanu, senatorul Eugen Țapu-Nazare și George Lazăr, liderul organizației județene a PNL, fost prefect al județului Neamț. Au mai fost prezente și alte persoane importante din punct de vedere politic, membri ai Consiliului Local, inclusiv viceprimarul comunei Bozieni, Vasiliță Alin Pătrașcu.

Firește, amfitrionul acestei manifestări a fost primarul Octavian Dănuț Arghiropol, care a declarat: "Mulțumesc celor care ne-au ajutat în aceste zile. La fel, invitaților noștri și tuturor celor care astăzi au venit la tradiționala noastră sărbătoare. Sunt momente de o bucurie mare, mai ales când reușim să ne adunăm cât mai mulți aici, pe locul unde ne sărbătorim marile momente ale anului. Încă o dată, mulțumiri tuturor din partea mea și să ne revedem cu bine la anul. Până atunci, așteptăm vești bune de la București, mai ales din partea echipei care s-a urcat împreună cu mine pe scenă. La mulți ani tuturor și multă sănătate!"

Au urmat alocuțiunile celor care îl susțin politic pe primarul Dănuț Arghiropol și care sunt alături de locuitorii comunei în dezvoltarea infrastructurii locale. Comuna Bozieni are nevoie de susținere politică, de sprijin pentru ceea ce va urma în viitorii ani. Dincolo de aspectul politic al acestei

manifestări, remarcabil este faptul că momentele petrecute împreună de locuitorii comunei Bozieni, dar și de megieșii care s-au deplasat la un asemenea eveniment, că actuala administrație locală este pe mâini bune și că această comunitate, situată la limita cu județul Vaslui, va progresa în viitorii ani.

A urmat un spectacolul artistic, iar alături de grupurile vocale și de dansatori ai Școlii Gimnaziale de la Bozieni și din satele comunei au mai urcat Formația Moldova Expres, Fanfara Modern de la Zece Prăjini, binecunoscuta interpretă Viorica Macovei și Dan Șușanu, interpret de muzică pentru tineri. Curioșii au avut ocazia să-și alinte privirile și cu o expoziție de animale de curte, trei superbi cai semigrei românești, tot atâția struți, dar și câteva tinere taurine, fiind o dovadă clară a activităților economice din comună. (Rep.)

<https://mesagerulneamt.ro/2022/08/bozieni-de-ziua-comunei-calatorie-printre-vremuri/>

## **15. Pompierii nemțeni au fost prezenți în taberele organizate în județul Neamț - Ziar Bicz, 19 August 2022**

Activitățile de educare a copiilor privind modul de comportare în cazul producerii unor situații de urgență, continuă

Și în această săptămână pompierii nemțeni au fost prezenți în taberele organizate în județul Neamț, astfel: – 15.08.2022 – Tabăra Floare de colț din Durău – 16.08.2022 – Tabăra Oglinzi din comuna Răucești – 17.08.2022 – Tabăra de la Parohia Izvoare din comuna Dumbrava Roșie – 18.08.2022 – Tabăra din pridvorul satului organizată de Parohia ortodoxă Mastacăn din comuna Borlești. Bucuria, curiozitatea, dorința de a încerca costumul de pompier și folosirea accesoriilor din dotarea autospecialei de stingere au caracterizat întâlnirile copiilor cu pompierii. Prezentarea unor măsuri de acordare a primului ajutor, modul de comportare în cazul descoperirii de muniții dar și cum pot fi prevenite situațiile de urgență sunt subiecte de discuție interesante pentru copiii și adulții prezenți. Ca de fiecare dată, folosirea pistolului de refulare a apei din dotarea autospecialei și modulul pentru descarcerare au fost cele mai așteptate momente. De asemenea, prezentarea teoretică și practică a modulului de folosire a unui stingător s-au dovedit a fi o lecție binevenită și pe înțelesul tuturor. La finalizarea activităților, cel puțin un copil ne promite că va deveni pompier.

<https://www.ziarbicz.ro/pompierii-nemteni-au-fost-prezenti-in-taberele-organizate-in-judetul-neamt>

## **16. A trecut la cele veșnice Părintele Constantin Sava (1941-2022) + 19.08.2022 - Monitorul Suceava, 21 August 2022**

S-a născut în satul Oglinzi, comuna Răucești, județul Neamț, la data de 11.06.1941, într-o casă cu 8 copii (+ Vasile, + Sofica, Ioan, Elena, Axineta, Agripina și Andrei), din părinții Ilie și Paraschiva Sava, o familie de oameni credincioși unde a primit o educație creștinească aleasă. La terminarea celor 8 clase în satul natal a urmat cursurile Seminarului Teologic de la Mănăstirea Neamț.

În anul 1961 se înscrie la Institutul Teologic de grad universitar din București. După terminarea Facultății de Teologie primește postul de ghid la Mănăstirea Arbore. La 1 mai 1967 este hirotonit preot la Mănăstirea Neamț pe seama Parohiei Ortoaia, lângă Vatra Dornei.

La Ortoaia, și-a început cu devotament și cu mult drag de credință activitatea pastorală misionară de preot, unde s-a remarcat prin: renovarea Bisericii parohiale, construirea unei case

parohiale, a unui prăznicar precum și renovarea unui Paraclis cu valoare istorică, ce reprezintă istoria acestei localități.

În urma unui concurs, în anul 1976, pe timpul păstoririi Mitropolitului Iustin Moiescu a ocupat postul de preot paroh la Parohia Mănăstirea Humorului. Aici găsește începută construcția unei noi biserici (la centura de sub bolți), de către preotul Dimitrie Voloșciuc, biserică pe care a finalizat-o și a împodobit-o cu pictură, străni și toate cele necesare cultului.

La data de 21 august 1983, cu binecuvântarea lui Dumnezeu și sprijinul vrednicilor gospodari din această comună, lucrările s-au finalizat și această biserică a fost sfințită. Anul acesta se împlinesc 39 ani.

Între anii 1983-1987 a fost preot paroh în localitatea Ripiceni, județul Botoșani, iar din 1987 până în anul 1999 a fost preot paroh în comuna Botoșana, jud. Suceava, unde a desfășurat din nou o intensă activitate pastorală, administrativ bisericească: a restaurat Biserica monument (1810), resfințită în anul 1996, a renovat casa parohială (fost sediu de C.A. P.) și a construit o frumoasă clopotniță.

Anul 1999, luna februarie, îi aduce bucuria de a fi numit preot paroh din nou la Parohia Mănăstirea Humorului, unde continuă activitatea cu multă dăruire și alături de credincioși construiește o nouă clopotniță. Aici este altarul de unde a ieșit la pensie, apoi slujind ca pensionar la Parohia Berchișești II.

A fost un preot care a slujit cu dragoste pe Dumnezeu și pe oameni, cu multă răbdare și pricepere. S-a bucurat de viața de familie având doi copii: Ștefan și Voichița, de soția Silvia care i-a fost alături, iar anii de pe urmă i-au adus o boală grea pe care a purtat-o cu credință.

Mereu își amintea și zicea: „Dreptul Iov câte a suferit? Fără să mă asemăn lui îi mulțumesc lui Dumnezeu, pentru cele bune și pentru cele mai grele!”

Înmormântarea va avea loc luni, 22.08.2022, la ora 11:00, în biserica parohială din Mănăstirea Humorului.

<https://www.monitorulsv.ro/Ultima-ora-local/2022-08-20/A-trecut-la-cele-vesnice-Parintele-Constantin-Sava-1941-2022-19082022#ixzz7cdK3kGh6>

## **17.Școală de vară pentru 70 de elevi, la Voitinel - Monitorul Suceava, 20 August 2022, de Adelina TALPALARIU**

70 de copii din Voitinel participă, în perioada 16-19 august, la Școala de vară „Copii uniți în rugăciune”, proiect organizat de Parohia Duminica Tuturor Sfinților, sub oblăduirea Arhiepiscopiei Sucevei și Rădăuților, în colaborare cu Parohia Sf. Ilie, primăria comunei și Școala Gimnazială Voitinel.

Școala de vară se află la prima ediție și se desfășoară după un program special.

În primele două zile de activități, cei mici au fost împărțiți pe trei grupe de vârstă și au participat alternativ la ateliere despre rugăciune (pr. Ionuț Ciobanu), desen și împletirea unor brățări.

Programul zilelor a inclus și activități non-formale susținute de profesorii și învățătorii implicați, ajutați de voluntari.

Programul va continua cu activități sportive, jocuri recreative, dar și un foc de tabără.

„Mulțumim doamnei primar Maria Pleșca, care a sprijinit această acțiune, domnului director al Școlii Gimnaziale Voitinel, prof. Doru Cureș, care a susținut activitățile punând la dispoziție terenul, sala de sport și cele necesare desfășurării activităților sportive”, au transmis organizatorii.

<https://www.monitorulsv.ro/Local/2022-08-20/Scoala-de-vara-pentru-70-de-elevi-la-Voitinel>

## **18. IPS Calinic, întrebat de ce Papa locuiește modest, iar ierarhii BOR stau în reședințe mari și merg cu mașini de lux: Nu putem spune că reședințele noastre episcopale, la o anumită evaluare, le întrec pe ale acelorora - News Bucovina, 20 August 2022**

Arhiepiscopul Sucevei și Rădăuților, IPS Calinic, a răspuns, sâmbătă, unui credincios care a dorit să afle de ce Papa locuiește modest și când era arhiepiscop circula cu autobuzul, în timp ce ierarhii BOR stau în reședințe mari și folosesc mașini de lux.

Credinciosul vrea să afle de ce Papa locuiește într-un apartament modest, iar Patriarhul Daniel și ceilalți ierarhi în reședințe mari, sau de ce Papa se plimba cu autobuzul când era arhiepiscop, ierarhii BOR de ce se plimbă în mașini de lux și nu cu autobuzul

„Papa de ce e smerit și ierarhii BOR nu?”, a întrebat credinciosul.

În răspuns, înaltul ierarh a subliniat că nu se îndoiește de smerenia niciunui prelat din altă Biserică, dar nici nu poate spune că reședințele episcopale ale BOR, la o anumită evaluare, le întrec pe ale acelorora.

„În plus, cu foarte puține excepții, reședințele arhiepiscopale au fost ridicate cu mult timp înainte, de către predecesori, fiind clădiri ce au zeci sau sute de ani. Pentru a vă edifica, aveți nevoie de ceva timp”, a arătat IPS Calinic.

În ceea ce privește mașinile, înaltul ierarh crede că este pertinent faptul că, un demnitar, fie el și ierarh, are nevoie de o mașină bună de teren.

„Altfel, în parohiile greu accesibile (și încă sunt multe), riscă să ajungă cu întârziere la evenimentele stabilite. Așadar, astăzi, o mașină bună nu mai este un mof, ci o necesitate”, a transmis IPS Calinic.

<https://www.news Bucovina.ro/actualitate/349800/ips-calinic-intrebat-de-ce-papa-locuieste-modest-iar-ierarhii-bor-stau-in-resedinte-mari-si-merg-cu-masini-de-lux-nu-putem-spune-ca-resedintele-noastre-episcopale-la-o-anumita-evaluare-le-i>

## **19. Peste 50 de copii la concursul „Ie și toacă moldovenească” - Deșteptarea, 19 August 2022, de Petru Done**

La Schitul „Sfântul Eftimie cel Mare”, de pe Dealul Cireșoia, a avut loc, marți, 16 august, ediția a VII-a a concursului „Toacă și ie moldovenească”.

În deschiderea evenimentului, un sobor de preoți aflați sub protia părintelui dr. Ioan Bârgăoanu, protopop de Onești, a oficiat Sfânta Liturghie în biserica de lemn a Schitului.

După momentele de rugăciune, copii înscriși la concurs și-au dovedit măiestria în a bate toaca. Toți erau îmbrăcați în frumoase costume tradiționale.

Juriul concursului a punctat și virtuozitatea concurenților, dar și autenticitatea portului popular al acestora.

La concurs au participat mai mult de 50 de copii din zece parohii ale Protopopiatului Onești și din alte protopopiate ale Arhiepiscopiei Romanului și Bacăului, care au concurat pe patru categorii de vârstă.

Concursul este organizat anual, prin strădania părintelui Ioan Bârgăoanu și prin râvna și munca părintelui stareț protosinghel Claudiu-Constantin Panțiru, de la Schitul „Sfântul Eftimie cel Mare”.

Concursul se înscrie între proiectele catehetice ale Arhiepiscopiei Romanului și Bacăului, cu

desfășurare exclusivă în Protoieria Onești. Deliberările din concursul de toacă țin cont și de ținuta tradițională a participanților, care vin costumați în frumoase costume populare, aidoma multora dintre cei prezenți.

<https://www.desteptarea.ro/peste-50-de-copii-la-concursul-ie-si-toaca-moldoveneasca/>

## **20. Actorul american Jonathan Jackson, convertit la Ortodoxie, conferențiază la Întâlnirea Tinerilor Ortodocși din Județul Vaslui despre Identitate virtuală versus identitate reală - Active NEWS, 20 August 2022, DE ALESANDRU ANGHEL**

Actorul american Jonathan Jackson, convertit la Ortodoxie, este invitat la Întâlnirea Tinerilor Ortodocși din Județul Vaslui (ITOV), eveniment organizat de Episcopia Hușilor. El va susține o conferință cu intrare liberă intitulată „Identitate virtuală versus identitate reală. Pericol, nepăsare sau stare de fapt?”, transmite Basilica.

Întâlnirea are loc sâmbătă, 27 august, și are un program complex, la a cărui bună desfășurare contribuie aproximativ 100 de voluntari. Activitățile se vor desfășura în prezența Episcopului Hușilor.

Program

07:00 Biserica „Sfinții Apostoli Petru și Pavel” din Vaslui

Sfânta Liturghie oficiată de Preasfințitul Părinte Ignatie

10:30 Parcul Copou din Vaslui

Deschiderea oficială ITOV 2022 și conferința lui Jonathan Jackson, care va fi transmisă live pe pagina de Facebook a Episcopiei Hușilor.

14:00 Parcul Copou

Ateliere de comunicare bazate pe tema conferinței susținute de invitatul american

Spectacol tradițional susținut de solistele Teodora Panainte, Raluca Radu, Viviana Bulugu și Grupul Ecou

Cuvânt final al Preasfințitului Părinte Ignatie, Episcopul Hușilor

Marșul Tineretului pe traseul Parcul Copou – Biserica „Adormirea Maicii Domnului”, Bulevardul „Ștefan cel Mare” – Crucea Gării – Sensul giratoriu OMV – Sala Sporturilor.

Evenimentul, ajuns la a IV-a ediție, este organizat de Episcopia Hușilor și Asociația Tinerilor Ortodocși Vaslui, fiind cofinanțat de Consiliul Județean Vaslui.

Câștigător a cinci premii Emmy pentru interpretarea din serialul „General Hospital”, cunoscut și pentru rolurile pe care le-a avut în alte filmele „Nashville”, „Tuck Everlasting” și „Insomnia” (unde a jucat alături de Al Pacino și Robin Williams), Jonathan Jackson s-a convertit la Ortodoxie în urmă cu un deceniu.

<https://www.activenews.ro/stiri/Actorul-american-Jonathan-Jackson-convertit-la-Ortodoxie-conferentiaza-la-Intalnirea-Tinerilor-Ortodocsi-din-Judetul-Vaslui-despre-Identitate-virtuala-versus-identitate-reala-175675>

## **21.Cum face rost de parale fostul episcop acuzat că e poponaut! Colegii cu musca pe căciulă sar cu lovelele fără să crâcnească - BZI, 20 August 2022**

În deschiderea ediției de astăzi, babetele bârfitoare vă prezintă una despre fostul episcop al Huștilor, Corneluș Onanilă. Gurile rele spun că, după ce a izbucnit scândălăul cu violuri și alte alea prin chilia, popa a fost mutat la o biserică prin nordul Moldaviei pentru a fi mai ferit de ochii publicului. În plus, cică, la un moment dat, Corneluș s-a întâlnit cu colegii săi prin niște conțilii și comitete și, supărat nevoie-mare, le-a spus pe șleau, în față, unora că, dacă nu vor cotiza la bunăstarea lui, îi va da în gât pe cei cu aceeași... orientare ca și el! Și cică băeții care se știau cu musculița pe căciulă pun lunar mână de la mână și îi trimit lui Corneluș câteva sute de epuroi de căciulă, pentru ca fostul episcop să nu moară de foame, săracul! Acu', babetele nu cred chiar tăt ce aud, dar vor sta cu ochii pe situațiune și vă vor țâne la corent cu privire la desfășurarea treburilor.

[https://www.bzi.ro/cum-face-rost-de-parale-fostul-episcop-acuzat-ca-e-poponaut-colegii-cu-musca-pe-caciula-sar-cu-lovelele-fara-sa-cracneasca-4526370?utm\\_source=website&utm\\_campaign=homepage&utm\\_medium=Bursa%20B%C3%A2rfelori](https://www.bzi.ro/cum-face-rost-de-parale-fostul-episcop-acuzat-ca-e-poponaut-colegii-cu-musca-pe-caciula-sar-cu-lovelele-fara-sa-cracneasca-4526370?utm_source=website&utm_campaign=homepage&utm_medium=Bursa%20B%C3%A2rfelori)

## **22.Guvernul din Muntenegru a picat la moțiune de cenzură după ce a semnat un acord criticat că dă multă putere Bisericii Ortodoxe Sârbe**

Informațiile publicate pe site-ul Digi24.ro pot fi preluate, în conformitate cu legislația aplicabilă, doar în limita a 120 de caractere.

Parlamentul din Muntenegru a votat, sâmbătă, o moțiune de cenzură împotriva prim-ministrului Dritan Abazovici, propusă de 36 de deputați ca protest după ce guvernul a semnat un acord controversat cu Biserica Ortodoxă Sârbă, relatează Reuters. Abazovici este al doilea prim-ministru muntenegrin care este demis de o moțiune de cenzură, anul acesta, după ce și predecesorul său, Zdravko Krivokapici, a fost demis în mod similar în februarie. Krivokapici este un cunoscut susținător al Bisericii Ortodoxe Sârbe, extrem de influentă în Muntenegru. „Sunt foarte mândru de ceea ce am realizat în aceste 100 de zile”, a spus Abazovici după încheierea votului. „Vom fi amintiți ca acel guvern care a durat cel mai puțin dar care a luat cele mai grele decizii”, a adăugat el. Politica din Muntenegru, țară de aproximativ 625.000 de locuitori, este marcată de un clivaj puternic între cei care se identifică drept muntenegrini și sârbii pro-ruși, care s-au opus independenței țării și au susținut aranjamentul anterior, de uniune de stat cu Serbia. După o lungă dezbatere, moțiunea de cenzură, propusă de Partidul Democrat al Socialiștilor al președintelui Milo Djukanovici și de alte partide din coaliție, a primit votul a 50 dintre cei 81 de deputați. Abazovici a semnat, anterior, un acord cu Biserica Ortodoxă Sârbă, criticat aspru de organizațiile pentru drepturile omului și de partidele politice pro-occidentale care spun că actul dă prea multă putere acestei organizații, prin comparație cu alte comunități religioase. Abazovici a insistat, însă, că pactul va ajuta la închiderea prăpastiei dintre partidele pro-europene și cele care cer o relație mai apropiată cu Serbia și cu Rusia. Fostul premier susține că „grupări infracționale care sponsorizează unele partide politice s-au aflat în spatele moțiunii de cenzură.” „Această țară va fi condusă ori de infractori, ori de cetățeni. Îmi pare rău că crima organizată din Muntenegru încă își folosește tentaculele pentru a controla politicul”, a concluzionat el. Editor : Adrian Dumitru

<https://www.digi24.ro/stiri/externe/guvernul-din-muntenegru-a-picat-la-motiune-de-cenzura-dupa-ce-a-semnat-un-acord-criticat-ca-da-multa-putere-bisericii-ortodoxe-sarbe-2054319>

### **23. Aleksandr Dughin a fost internat în spital, după moartea fiicei sale (Nexta) Aleksandr Dughin a fost internat în spital, după moartea fiicei sale - Digi 24, 21 August 2022**

Aleksandr Dughin, ideologul lui Vladimir Putin a cărei fiică a fost ucisă sâmbătă seara, a fost dus la spital după ce a venit la locul exploziei și a văzut cu ochii lui ce s-a întâmplat, informează platforma media Nexta într-un mesaj postat pe Twitter. Pe rețelele sociale au circulat, sâmbătă seara, imagini în care se vede mașina Dariai Dughina în flăcări, în timp ce Aleksandr Dughin sosește la fața locului și își pune mâinile în cap. Aleksandr Dughin sosește la locul unde mașina în care se afla fiica sa a explodat Foto: Profimedia Images Nexta precizează că nu se știe care este în prezent starea lui Aleksandr Dughin. Cine este Aleksandr Dughin Aleksandr Dughin, în vârstă de 60 de ani, este adesea numit ideologul lui Putin, „creierul lui Putin” sau „Rasputin”, din cauza relației sale apropiate cu liderul de la Kremlin. Mulți consideră că el este cel din spatele invaziei ruse din Ucraina. Deși nu are un rol oficial în guvern, se spune că ideologul ultranaționalist îl influențează puternic pe Putin, în special în ceea ce privește propaganda. Aleksandr Dughin pledează de mult timp pentru unificarea teritoriilor rusofone și a altor regiuni într-un nou vast imperiu rus. El și-ar dori ca noul imperiu să includă Ucraina, unde forțele ruse desfășoară din 24 februarie ceea ce Moscova numește „o operațiune militară specială” pentru demilitarizarea țării. Ipoteze în legătură cu uciderea Dariai Dughina Daria Dughina, în vârstă de 30 de ani, a fost ucisă sâmbătă seara în mașina în care se afla, într-un presupus atentat cu bombă, la periferia Moscovei. Explozia s-a produs la ora locală 21:00 și, potrivit autorităților ruse, a fost detonat un presupus dispozitiv exploziv la bordul mașinii Toyota Land Cruiser cu care circula femeia. Mașina era însă a lui Aleksandr Dughin și că probabil că el a fost ținta atacului, este opinia care prevalează. Tatăl și fiica participaseră la un festival în afara Moscovei, iar Dughin s-a hotărât în ultimul moment să ia altă mașină, a relatat cotidianul guvernamental „Rossiskaia Gazeta”. Anchetatorii ruși au transmis că iau în calcul „toate ipotezele” pentru a stabili cine este răspunzător pentru crimă. Daria Dughina era jurnalistă și expert politic. Cunoscută și sub numele de Platonova, ea susținea ideile tatălui ei și a apărut la televiziunea de stat pentru a-și anunța sprijinul pentru acțiunile Rusiei în Ucraina. Dughin, dar și fiica sa se află pe lista de sancțiuni a SUA. Într-un comunicat transmis în martie, Trezoreria SUA anunța că Daria Dughina, redactor-șef al site-ului United World International - calificat de SUA drept un mijloc de dezinformare -, care sugerase că Ucraina „va pieri” dacă va fi primită în NATO, a fost pusă pe lista de sancțiuni a Statelor Unite. Aleksandr Dughin și fiica sa, Daria Dughina Foto: Twitter Arătată cu degetul, Ucraina neagă Liderul așa-numitei Republici Populare Donețk (DNR), autoproclamată de separatiștii proruși în estul Ucrainei, Denis Pușilin, a acuzat duminică forțele ucrainene că se află în spatele asasinării Dariai Dughina. La rândul său, senatorul rus Andrei Klișas a calificat atentatul drept un „atac al dușmanilor” și a cerut aducerea în fața justiției a autorilor materiali și morali, scrie Agerpres. Un consilier al președintelui ucrainean Volodimir Zelenski a negat însă că Kievul ar fi implicat în atentatul cu mașină-capcană de sâmbătă seara în care și-a pierdut viața fiica ultranaționalistului rus Aleksandr Dughin. „Subliniez că Ucraina nu are nimic de-a face cu asta, pentru că nu suntem un stat criminal ca Federația Rusă și nici nu suntem un stat terorist”, a declarat Mihailo Podoliak, într-o intervenție televizată. Posibilă luptă internă pentru putere În schimb, Podoliak crede că Rusia a început „să se dezintegreze intern” și că mai multe grupuri încep să se confrunte într-o luptă pentru putere. Ca parte a acestei redistribuiri ideologice, crește „presiunea informațională” asupra societății, iar războiul din Ucraina este folosit drept portită de scăpare, în timp ce sectoarele naționaliste se radicalizează tot mai mult, susține consilierul președintelui ucrainean. Și în timp ce propaganda rusă cere atacarea Kievului ca pedeapsă pentru uciderea Dariai Dughina, în rândul opoziției ruse din exil au apărut opinii că însuși Vladimir Putin ar fi

vrut pedepsirea lui Aleksandr Dughin, pentru că l-ar suspecta de sustragerea unor fonduri destinate „cumpărării” anumitor medii politice de extremă-dreapta din Occident. Editor : Luana Pavaluca

<https://www.digi24.ro/stiri/externe/rusia/aleksandr-dughin-a-fost-internat-in-spital-dupa-moartea-fiicei-sale-nexta-2055219>

## **24.102 de ani de la nașterea iubitoarei de Eminescu academician Zoe Dumitrescu-Bușulenga, intrată în monahism cu numele de Maica Benedicta pentru a respira SACRALITATE (20 august 1920) - Active NEWS, 21 August 2022, DE LUCIANA POP**

Se împlinesc la 20 august 102 de ani de la nașterea reputatului eminescolog, autoare a numeroase volume de istorie literară, literatură comparată și istoria culturii, academician Zoe Dumitrescu-Bușulenga, care, la 85 de ani, s-a retras la mănăstirea Văratec, alegând fiind călugărită chiar de către vrednicul de pomenire Părintele Justin Pârvu. A viețuit la Văratec însă somnul de veci și-l doarme la Mănăstirea Putna.

Reputatul profesor academician Zoe Dumitrescu-Bușulenga a ales spre sfârșitul vieții să „respire în sacralitate”, călugărindu-se și retrăgându-se la Mănăstirea Văratec.

Intellectual rafinat, Zoe Dumitrescu – Bușulenga s-a remarcat prin implicarea totală în dezvoltarea culturii noastre naționale, nesfiindu-se să critice vehement modul în care aceasta este promovată și respectată. Și-a dedicat o mare parte din activitatea profesională operei eminesciene iar către finalul trecerii sale pământești a descoperit adevărata esență a credinței, scrie radioromâniacultural.ro, într-un articol amplu dedicat istoricului și criticului literar care a și-a dedicat ultimii ani din viață lui Dumnezeu.

Zoe Dumitrescu – Bușulenga s-a născut la 20 august 1920, la București, părinții săi fiind Nicolae Dumitrescu, de profesie jurist, și Maria Apostol, filolog, astfel că nu este de mirare că, încă din copilărie, i s-a insuflat un respect deosebit față de cultură.

Parcurge cursurile Școlii Centrale din București și, în paralel ia lecții de muzică la Conservatorul „Pro-arte”. A iubit foarte mult muzica și ar fi devenit, probabil, o faimoasă muziciană, dacă n-ar fi trebuit să renunțe la această pasiune după ce s-a îmbolnăvit de tuberculoză.

Este înscrisă la studiile superioare juridice și filologice de la Universitatea București, obținând diplome în anglo-germanistică și istoria artelor dar și în științe juridice.

Despre această perioadă a vieții, Bușulenga mărturisea:

„Pentru mine însă, important era, la început, să driblez noua doctrină care încerca să se încuibe la noi... marxismul, dublat, firește, de ateism. Am intrat în facultate într-o vreme amarnică... Eminescu era făcut socialist, toată cultura românească se transforma într-o cultură pre-comunistă. La seminarii faceam contrariul a ceea ce se făcea la cursuri. Studenții au simțit imediat asta, omul tânăr înțelege repede aceste lucruri, și atunci toți veneau la mine. Am început cu Eminescu, fiindcă el era ținta tuturor. Încercam să-l arăt în lumina adevărată, cât se putea, fiindcă eram controlați. Am făcut tot felul de acrobații, de interpretări de text, ca să ajungem indirect la adevăr; acestea s-au spus cu jumătate de gură.”

Și tot ea descria suferințele cumplite îndurate de ea și familia sa:

„În 1947 ne-am trezit că pierdem tot. Ni s-au luat casele, pământurile, tata a pierdut și pensia, a trebuit să-l ascund, pentru că fusese subsecretar de stat în guvernul Maniu din 1929, alt frate era considerat criminal de război, o soră a mamei avusese soțul împușcat în munți de Securitate... Eu am rămas pur

și simplu pe drum. A fost o perioadă pînă în 1964 în care am trăit un infern cultural. Încercam în toate felurile să eludăm, făceam seminarii cu analiză de text – am martori studenți din atîtea generații – făceam o chestie cu totul împotriva programei analitice și a voinței șefiei catedrei. Biblia figura ca primă carte în Bibliografia dată de mine”.

În anii 1947 – 1948 este numită președinte al Comitetului U.N.S.R. de la Institutul Pedagogic „Maxim Gorki”, în anul 1948 devine asistent universitar la Catedra de Literatură Universală și Comparată a Universității București, iar în perioada 1948 – 1949, devine redactor la Editura de Stat.

Între anii 1949 – 1957, este redactor la Editura pentru Literatură și cercetător la Institutul de Istorie și Teorie Literară „G.Călinescu”, în anul 1970, își obține doctoratul cu lucrarea „Renașterea – Umanismul – Dialogul artelor”, în anul 1972 este Visiting Professor la Universitatea din Amsterdam, iar din anul 1973, devine director al Institutului de Istorie și Teorie Literară „George Călinescu” din București.

Între anii 1964 – 1989, Bușulenga publică patru mari volume în care este analizată minuțios viața și opera marelui poet Mihai Eminescu: „Eminescu”, București, Ed. Tineretului, col. „Oameni de seamă” – în 1964, „Eminescu – cultură și creație”, București, Ed. Eminescu – în 1976, „Eminescu și romantismul german”, București, Ed. Eminescu – în 1986 și „Eminescu. Viață – Creație – Cultură”, București, Ed. Eminescu – în anul 1989. Trebuie spus aici, că pentru implicarea sa în cercetarea operei marelui nostru poet, Bușulenga este considerată unul dintre cei mai mari eminescologi ai țării.

Zoe Dumitrescu – Bușulenga a cochetat și cu politica comunistă, după ce, în 1966, a devenit membră a Partidului Comunist Român, în perioada 1969 – 1974 a fost membră în CC al PCR, și a fost, în două rânduri, deputată în Marea Adunare Națională, în mandatele 1975 – 1980 și 1980 – 1985.

Între anii 1973-1979, a fost membră a Comitetului Executiv al Asociației Internaționale de Literatură Comparată.

Din anul 1975 este profesor universitar la Catedra de Literatură Universală și Comparată a Universității București – moment pînă la care a parcurs toate treptele ierarhice din învățământ (asistent universitar, lector, conferențiar) –, iar la 1 martie 1974 devine membru corespondent al Academiei Române.

A mai publicat studii de istorie a culturii, precum „Surorile Brontë” – în anul 1967, „Sofocle și condiția umană”, București, Ed. Albatros, col. „Contemporanul nostru” – în 1974, „Renașterea, umanismul și destinul artelor”, București, Ed. Univers – în 1975, „Ștefan Luchian” – în 1993 și „Muzică și literatură”, scris în colaborare cu Iosif Sava, București, Ed. Cartea Românească – în 1996.

Zoe Dumitrescu – Bușulenga este și autoarea unor excelente studii de comparatistică – „Renașterea, umanismul, și dialogul artelor” – în 1971, „Valori și echivalențe umanistice, excurs critic și comparatist”, București, Ed. Eminescu, col. „Sinteze” – în 1973 sau „Itinerarii prin cultură” – în anul 1982, o culegere de articole grupate în patru capitole: Portrete pentru o istorie a culturii române, Literaturi străine, Miscellanea și Gânduri de umanist.

În anul 1980, ea a scris volumul de impresii de călătorie „Periplu umanistic”, București, Ed. Sport-Turism, o carte de însemnări eseistice despre Grecia, Italia, Anglia, Suedia, Olanda, Franța, dar a participat și la realizarea unor volume colective deosebit de importante pentru cultura românească, în primul rând „Istoria literaturii române. Studii”, București, Ed. Academiei Române – în anul 1979, o ediție coordonată de Zoe Dumitrescu Bușulenga, care a fost și autoarea unor studii din cuprinsul cărții, dar și „Miorița”, o ediție îngrijită și prefăcută de aceasta.

După Revoluție, la 22 ianuarie 1990 este numită membru titular al Academiei Române, iar în perioada 2 februarie 1990 – 18 februarie 1994 devine vicepreședintele celui mai înalt for academic al țării, fiind și președinte al Secției de Filologie și Literatură a Academiei.

Între anii 1991 și 1997 a fost director al Școlii Române din Roma, a fost membră a Academiei de Științe și Studii Europene din Franța și, din anul 1993, membră a Academia Europaea din Londra.

Zoe Dumitrescu Bușulenga a publicat nenumărate articole în reviste de specialitate, cum sunt Manuscriptum, Revista de istorie și teorie literară, România literară, Secolul 20, sau Synthesis – a

cărei director a fost pentru o scurtă perioadă.

Ea a primit, pe parcursul vieții, numeroase premii și distincții, precum Ordinul bulgar Sf. Metodiu și Chiril – în anul 1977, Ordine al Merito della Repubblica Italiana în grad de Comandor – în anul 1978, Premiul special al Uniunii Scriitorilor din România – în anii 1986 și 1989, Premiul internațional Herder – în anul 1988, Premiul „Adelaide Ristori” – în anul 1993, Ordine al Merito della Repubblica Italiana în grad de „Grande Ufficiale” – în anul 1996 și Ordinul național Pentru Merit, în grad de Ofițer – în 2003.

Într-o evaluare a evoluției culturii, spiritualității și vieții, în general, din România, Bușulenga afirma: „Azi, pentru mine personal, pentru cei puțini rămași din generația mea, spectacolul lumii contemporane este dezarmant. Mă simt într-o mare nesiguranță, pentru că toată tabla de valori în care am crezut s-a zguduit. N-aș vrea să spun că s-a și prăbușit. Suntem însă neliniștiți, puțin nedumeriți, suntem și triști; ceea ce se petrece pe planetă nu-ți dă senzația unei liniștiri iminente. Ce se întâmplă acum seamănă cu perioada prăbușirii Imperiului Roman, dar acele zguduiri erau provocate de venirea lui Iisus: era înlocuită o pseudospiritualitate cu spiritualitatea adevărată. Dar cine vine la noi astăzi? Ai zice că mai degrabă vine Antichristul, nu Mântuitorul. Nădăjduiesc că omenirea să-și revină din această clipă de orbire, care cam durează.”

Marile mele iubiri ale doamnei Bușulenga, după cum mărturisea, au fost Eminescu și Enescu, iar bărbatul vieții sale a fost soțul ei, Apostol Bușulenga, un om admirabil, de o cultură clasică remarcabilă, care cunoștea latina și greaca, un om lângă care a petrecut 45 de ani minunați.

Despre modelul absolut de viață, ea afirma:

„Modelul meu absolut a fost Tudor Vianu. Eleganța lui omenească... E adevărat, olimpianismul lui era rece sau părea rece. Profesorul părea distant, nu puteai să ți-l reprezinți decât la catedră. Cu o seriozitate maximă, el oficia... Pentru el, cultura era sacră. Meseria de profesor era pentru el un sacerdoțiu. E adevărat că studenții erau mult mai atrași de cursurile lui Călinescu, pentru că la el era spectacol. Avea o alură ușor histrionică, el juca. Nu știai dacă vorbește serios sau în dodii, tocmai pentru că nu putea spune adevărurile în mod direct, în acea perioadă. Tudor Vianu și George Călinescu au fost, în acele vremuri, stelele Universității.”

După anul 2000, Zoe Dumitrescu – Bușulenga se dedică vieții monahale, se apropie de Dumnezeu, călugărindu-se la Mănăstirea Văratec, sub numele de Maica Benedicta. De altfel, sfântul lăcaș îi era destul de cunoscut, încă din tinerețe fiind atrasă periodic de aceste ținuturi de o spiritualitate aparte.

Despre această perioadă, Bușulenga afirma: „Nu este nimic întâmplător pe lume. Totul e făcut de sus. M-a invitat aici prietena mea Valerica Sadoveanu, în fiecare vară. Din ce în ce mai mult m-am apropiat de Văratec, am cunoscut Văratecul, am cunoscut celelalte mănăstiri dimprejur, m-am împrietenit cu preoții, cu stareții, cu călugării”.

De asemenea, despre perioada vieții monahale, ea spunea:

„Am socotit că un creștin intelectual trebuie să-și petreacă ultimii ani ai vieții așa cum se făcea pe vremuri, și mai cu seamă soțiile care rămâneau singure, se retrăgeau la mănăstiri. Era o frumoasă obișnuință, mai ales în lumea boierească.”

La Văratec, Zoe Dumitrescu – Bușulenga avea să treacă în eternitate, la 5 mai 2006, trupul său fiind înhumat în cimitirul Mănăstirii Putna.

Post-mortem, în anul 2007, îi apare volumul „Caietul de la Văratec. Convorbiri și cuvinte de folos”, Ed. Lumea Credinței, București.

<https://www.activenews.ro/cultura/102-de-ani-de-la-nasterea-iubitoarei-de-Eminescu-academician-Zoe-Dumitrescu-Busulenga-intrata-in-monahism-cu-numele-de-Maica-Benedicta-pentru-a-respira-SACRALITATE-20-august-1920-132910>

## **25.Mihai Trăistariu strânge bani pentru a fi criogenat: 'Vreau să mă trezesc în viitor' - Știri pe surse,21 August 2022, Autor: Radu Pop**

Cântărețul Mihai Trăistariu (42 de ani), devenit celebru peste hotare datorită vocii sale, a explicat la Antena 3 de ce strânge bani pentru a fi criogenat când o să ajungă la bătrânețe.

„Criogenarea, ca și clonarea, sunt domenii controversate și puțin discutate în România. Eu am descoperit întâmplător, pe internet, subiectul, l-am studiat, am văzut că există deja oameni criogenați. Un baschetbalist din America a dat tonul, acum 40-50 de ani, avea un cancer terminal și i-au găsit unii această soluție”, a povestit cântărețul.

"Eu, văzând articolul, evident că am studiat un pic problema. Mie îmi plac chestiile astea. Eu am făcut matematică, fizică. Undeva, peste ani de zile...Nu acum. Au încercat cercetătorii niște experimente pe animale și, din păcate, când îi dezgheață, nu rezistă. La ora asta nu avem tehnologia necesară să mențină în viață o ființă. Decât să mori, să fii îngropat, există și această variantă. Eu, văzând lucrurile astea și neplăcându-mi moartea clasică mă enervează și înmormântarea clasică - zic că poate fi o șansă. Eu n-o fac decât pentru că mă fascinează viitorul și văd tehnologiile noi și îmi imaginez cum va fi peste 500-1000 de ani”, a adăugat el.

„S-ar putea să fie fascinant, să te trezești într-o lume care nu e a ta, o lume care va fi fabulos de faină, într-o schimbare permanentă, tu să fii primitiv printre ei, dar să fie atât de fain încât să îți dorești. Iar eu îmi doresc asta. Le-am spus și prietenilor apropiați. La 60-70 de ani mă criogenez. Se plătește, e vreo 70.000 de euro să-ți criogenez tot corpul sau 30.000 de euro doar capul. Există această șansă. Sunt deja 50-60 de oameni criogenați care s-au băgat acolo. Erau bolnavi și au găsit varianta asta. Decât să moară și să fie înmormântați, poate în 100 - 200 de ani vor fi treziți, li se vindecă și boala, și vor trăi alte vremuri. Eu vreau să trăiesc alte vremuri. Îmi doresc să mă trezesc în viitor și să trăiesc viitorul”, a mai explicat Mihai Trăistariu.

[https://www.stiripesurse.ro/mihai-traistariu-strange-bani-pentru-a-fi-criogenat-vreau-sa-ma-trezesc-in-viitor\\_2522440.html](https://www.stiripesurse.ro/mihai-traistariu-strange-bani-pentru-a-fi-criogenat-vreau-sa-ma-trezesc-in-viitor_2522440.html)

## **26.Legăturile lui Dughin cu România: întâlniri cu Adrian Năstase și fețe bisericești. „Se fac primii pași spre o civilizație comună România-Rusia” - Liberatea, 21 August 2022, De Ada Constanda**

Aleksander Dughin, pe care presa internațională îl consideră „creierul lui Putin” și artizanul invaziei Ucrainei și a cărei fiică a fost asasinată sâmbătă noaptea în Moscova, a fost adesea legat de România și de nume importante de pe scena politică, printre care fostul premier Adrian Năstase și fostul președinte Ion Iliescu. Despre o vizită în România a lui Aleksander Dughin s-a scris prima dată în 2013, când ideologul rus s-a întâlnit cu fostul premier al României Adrian Năstase. Întrevederea a avut loc la Fundația Europeană Titulescu, fondată și condusă de Năstase. Năstase: „Dughin e un personaj interesant” Pe blogul său, Năstase și-a împărtășit impresiile acelei întâlniri, descriindu-l pe filosoful rus drept „un personaj interesant”. „Mi-a mărturisit admirația sa pentru cultura românească și mi-a împărtășit câteva dintre ideile care, în viziunea sa, constituie punți de legătură cu spațiul eurasiatic, cea mai importantă dintre acestea fiind filonul ortodox profund al identității și spiritualității românești. Desigur, discuția a fost mult mai amplă, fiind abordate atât evoluțiile actuale în plan internațional, cât și posibile scenarii legate de viitoarea configurație geostrategică a lumii”, nota Năstase pe 17 septembrie 2013, ziua în care a avut loc întâlnirea. Tot atunci, Dughin s-a întâlnit și cu Mircea

Dogaru, președinte al Sindicatului Cadrelor Militare Disponibilizate, și cu Eugen Mihăescu, fost membru PRM și ambasador UNESCO. Eurasianismul, visul lui Putin promovat și în România . „Cred că integrarea României în spațiul eurasiatic poate avea loc sub zodia identității culturale ortodoxe. În cadrul Comunității Eurasiatice această țară își va putea rezolva problemele economice și teritoriale”, spunea Dughin într-un interviu pentru Vocea Rusiei, organ de presă al Kremlinului. Alianța eurasiatică – menită să se lupte cu Occidentul cu orice mijloace – este considerată un vis al președintelui Vladimir Putin.

România, binevenită în alianța eurasiatică Într-un alt interviu, tot din 2013, citat de HotNews, Aleksander Dughin avansa ipoteza unirii României cu Republica Moldova și includerea lor în alianța eurasiatică. „Veți vedea că a treia verigă a lanțului regional al apropierei de noua alianță va fi România. Mai mult, intrând în aceasta uniune, România s-ar putea uni cu Moldova în care s-a fi reintegrat Transnistria. Toată lumea ar avea de câștigat!”. Ideologul rus a încercat să inducă și ideea că România nu este tratată de la egal la egal în cadrul Uniunii Europene: „România se află la periferia UE, este un oaspete nepoftit, tratat mai rău decât țările care se află în dificultate, precum Spania, Italia, Grecia, Portugalia, Irlanda. În Uniunea Europeană, aceste țări sunt catalogate peiorativ drept «Grupul PIIGS», adică «grupul porcilor». Înseamnă că în acest context România este o țară de mâna a zecea? În Europa există o percepție negativă și injustă a românilor”. Aleksander Dughin: Întâlniri cu fețe bisericești La mai puțin de un an de la prima vizită, în vara lui 2014, Dughin a revenit în România, dar discret. Timp de patru zile, a avut întâlniri cu stareți de mănăstiri din zonele Neamț și Suceava, după cum a relatat ulterior HotNews. „S-a întâlnit cu mai multe fețe bisericești, pentru că are proiectul eurasiatic, deci pe dânsul îl interesează foarte mult fețele bisericești”, declara pentru sursa citată scriitorul Mircea Popa, secretar general al Fundației România-Rusia. Patriarhia Română a negat categoric că vreun reprezentant s-a întâlnit cu Dughin. De la stânga la dreapta: Eugen Mihăescu (fost ambasador UNESCO), soția lui Eugen Mihăescu, publicistul Mircea Popa, Aleksandr Dughin și Călin Mihăescu, editor și inițiator „Mișcarea Eurasia” în Romania. Foto: blogul lui Robert Turcescu Ion Iliescu și Dan Puric, pe lista „prietenilor Rusiei” La finalul anului 2014, după mitingurile proeuropene din Ucraina, cunoscute sub numele de EuroMaidan, jurnaliștii site-ului de investigații ucrainean Texy au făcut publice mai multe documente ce ar fi aparținut lui George Gavrisha, asistentul personal al lui Aleksander Dughin. Printre documente era și o listă cu „prieteni ai Rusiei”. Cei mai mulți oameni care apăreau ca fiind în sfera de influență a Kremlinului erau din România, Polonia și Turcia. 24 de români din diverse domenii profesori, scriitori, politicieni, chiar preoți, se regăseau pe acea listă. Cele mai sonore nume: Ion Iliescu, Adrian Năstase și Dan Puric. Unii au negat veridicitatea informațiilor, în timp ce alții s-au abținut de la comentarii. Adrian Năstase a dat vina pe „jocurile dintre serviciile de informații ruso-ucrainene” și a comentat ironic situația: „Fiind cunoscut faptul că am încheiat operațiunile de influență în NATO, UE și China, se știe că am pornit o acțiune de influență și în Rusia“. Năstase a revenit asupra subiectului și în 2020, când a precizat că la întâlnirea din 2013 cu Dughin nu a avut loc „o discuție punctuală privind strategii/planuri concrete de acțiune și au existat divergențe de opinie în anumite chestiuni”. „O discuție civilizată nu înseamnă prietenie. Înseamnă doar înțelepciunea de a menține un dialog de bună-vecinătate”, a scris fostul premier pe blog. Dan Puric, un cunoscut promotor al valorilor ortodoxe, care nu s-a ferit să-și declare public simpatia față de Kremlin, a transmis că „a citit amuzat speculațiile presei”. Și scriitorul și publicistul Vasile Ernu, precum și Marius Văcărelu, profesor la SNSPA, au negat legăturile cu Rusia și cu Dughin, potrivit site-ului Adevărul. „E clar că Ucraina e manipulată de occidentali, dar noi ne-am purtat brutal cu ucrainenii” Ultima vizită a lui Aleksander Dughin în România consemnată de presă a avut loc în aprilie 2017, cu ocazia lansării la București a volumului „Destin eurasiatic” – o antologie de texte traduse în română de Iurie Roșca, fost vicepremier al Republicii Moldova. Lansarea de carte a fost, de fapt, o conferință de trei ore, în cadrul căreia Dughin și-a prezentat viziunea politică și a vorbit despre relația dintre România și Federația Rusă, potrivit reporterilor PressOne prezenți la eveniment. În amfiteatrul Universității Populare „Ioan Dalles”, ideologul rus i-a criticat pe liderii europeni care

promovează o globalizare agresivă, care „va nimici religia, popoarele, statele”. În ce privește trecutul comun al Rusiei și României, Dughin a afirmat: „În anumite cazuri, eram de aceeași parte a baricadei, în alte cazuri eram pe baricade diferite. Am comis multe greșeli noi, rușii, am comis multe nedreptăți în raport cu România”. Întrebat ce părere are despre conflictele din trecutul relației româno-ruse, Dughin răspunde: „Rusia, trebuie să recunoaștem, dispune de o anumită forță. Suntem deseori prea brutali, acționăm ca în colonialism cu propriii frați. Asta ține de toți, inclusiv de Ucraina. E clar că Ucraina e manipulată de occidentali, dar noi am comis atâtea greșeli, atât de brutal ne-am purtat cu ucrainenii. Aleksander Dughin, în România: Nu e vorba de economie, avem o atitudine arogantă și disprețuitoare față de identitatea lor. E vorba de o crimă colosală în raport cu acele popoare și cu noi înșine. Ce se întâmplă în Ucraina e în mare măsură consecința faptelor noastre”.

<https://www.libertatea.ro/stiri/dughin-legaturi-romania-intalniri-adrian-nastase-fete-bisericesti-4250388>

## **27.Sfânta Tradiție și tinerii de azi – Silvian Man, p. Teologos - Chilie athonita, 21 August 2022**

Cum se exprimă modul sfințirii, care este sfânta tradiție în viața de zi cu zi a tinerilor? Care este modul de gândire a studenților ortodocși de astăzi comparativ cu cei din trecut? Care sunt provocările unui student ortodox azi?

Răspunsurile la aceste întrebări precum și multe altele le veți afla într-un material foarte interesant și bine documentat realizat dimpreună cu Silvian Emanuel Man, președinte de onoare a Ligii Studenților Iași, doctorand în istorie.

Vizionare plăcută! (după clip aveți podcastul și transcriptul)

Powered by RedCircle

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin

Doamne miluiește, Doamne miluiește, Doamne miluiește

Pentru rugăciunile Sfinților Părinților noștri, Doamne Iisuse Hristoase, Fiul lui Dumnezeu, miluiește-ne pe noi. Amin

Prezentare

Astăzi, sunt cu un invitat așa foarte drag inimii mele, ne cunoaștem de ceva timp. Unii dintre voi îl cunosc, alții nu. În orice caz este un student de foarte mult, bineînțeles că acum este doctorand dacă nu mă înșel, da. Doctorand în... istorie. În orice caz are studii în drept, în istorie și are studii și teologie, să zic așa și mai ales are studii în viața studentească, în viața tinerilor.

Nu o să vorbim foarte mult... bineînțeles că o să-și folosească cunoștințele în drept, istorie și în teologie, dar o să vorbim în principal despre tineri, despre Biserică și despre viața civică, viața cetății.

Pentru cine nu-l cunoaște, se numește Silvian. Silvian Emanuel Man și cum spuneam este o persoană foarte activă. Câți ani ai fost în liga studenților?

Silvian Emanuel Man: De la înființare până în 2019, președinte, de șase ani de zile și din 2019 încoace, președinte de onoare – încă activez, de fapt.

Sfânta Tradiție în viziunea unui mirean

Părintele Teologos: Da, da, exact. Deci pe baza experienței tale, am dori să vorbim puțin despre tinerii în Biserică și ceea ce trebuie să facă azi un tânăr pentru a fi creștin în cotidian.

Un prim lucru care pe mine mă preocupă foarte mult este vorba de Sfânta Tradiție care în general este asociată cu monahismul și este de așteptat să fie așa. Dar Sfânta Tradiție ca și modul sfințirii trebuie să

fie aplicată și în lume și când spun în lume, trebuie să fie aplicată și din punct de vedere ascetic – rugăciune și toate celelalte, dar și din punct de vedere, cum spuneam, al activității creștine în cotidian. Pentru că Silvian este mirean, deci este creștin în cotidian, îl rog pe el să vorbească. Cum vezi tu Sfânta Tradiție, cum vezi tu modul sfințirii în cotidian pentru un tânăr de astăzi?

Silvian Emanuel Man: Da. Avantajul este cumva că am avut oportunitatea încă din liceu să intru în contact direct cu niște păstrători ai sfintei tradiții, anume cu foști deținuți politici.

Sfânta Tradiție, să explicăm pentru cei care nu știu, este de fapt învățătura Bisericii transmisă prin viu grai.

Părintele Teologos: Exact.

Silvian Emanuel Man: Care la un moment dat ajunge să fie trecută și în scris, de altfel. Și cumva, ei în momentul de față să spun așa, reprezintă pentru Biserica noastră, oamenii prin care de fapt se transmite în forma cea mai pură învățătura Bisericii în special pentru vremurile în care trăim în momentul de față.

Părintele Teologos: Așa este. Se spune că sunt deținuți politici, dar ei de fapt sunt niște persoane duhovnicești. Deci ei nu se mai ocupă astăzi de sfera politicului în sensul de partid, de parte, ci în sensul de global, în sensul de Hristos, în sens duhovnicesc. Și din cauza asta foarte bine a spus Silvian că este vorba de Sfânta Tradiție și nu despre politică. Iartă-mă!

Sfinții închisorilor și Sfânta Tradiție

Silvian Emanuel Man: Este vorba de fapt despre tineri care în perioada...- că asta e o chestiune foarte importantă – unii cred că sfinții aceștia ai închisorilor, cum sunt numiți, sunt niște persoane care nimerind în contextul respectiv al închisorilor comuniste, neavând ce să facă în închisoare, au început la un moment dat să descopere rugăciunea, să aibă o oarecare trăire creștină și așa mai departe.

Este total fals. Pentru că ei au avut tocmai această înțelegere a credinței încă dinainte de a intra în detenție și lucrul acesta a fost asumat în primul rând în activitatea lor, în organizațiile studențești. Acesta e un lucru mai puțin cunoscut că de fapt există, să spunem, o linie de continuitate a studențimii române pe o linie creștină. Adică fie că plecăm, de exemplu, pe această linie de la un mare și important lider al tinerilor în perioada modernă – e vorba despre Avram Iancu.

Părintele Teologos: Oh

Tineri de vază din trecut

Silvian Emanuel Man: Care el a fost liderul studențimii la momentul respectiv, juridice...

Părintele Teologos: Exact. Nu se cunoaște.

Silvian Emanuel Man: Nu se cunoaște și chiar și-a lăsat averea și testamentul în ideea în care tinerii să fie educați mai departe să ajungă profesori, preoți, dar în special, juriști pentru a apăra drepturile națiunii române. Linie care a fost continuată după aia cu mare succes și anul trecut s-au făcut 150 de ani de la Congresul de la Putna din 1871, de Mihai Eminescu...

Părintele Teologos: Da... Chiar ai avut un...

Silvian Emanuel Man: Ioan Slavici și A.D. Xenopol. Și Chiar A. D. Xenopol în discursul pe care l-a ținut atunci la Putna și pentru care a fost premiat a insistat tocmai pe această chestiune: atenția metanoiei. Deci insistă pe chestiunea de schimbare de gândire, pe schimbarea de atitudine și el ca lider studențesc la momentul respectiv, proaspăt doctor în istorie, cel întors de la Berlin, ridică chestiunea luptei cu sinele. Care pare o chestiune așa pură...

Părintele Teologos: Ce legătură are cu..., da.

Silvian Emanuel Man: Ce legătură are cu viața studențească. Adică chestiuni pe care astăzi le descoperi în general în cărți scrise de monahi sau care vin din mediul acesta monastic. De fapt, ele fuseseră asumate dinainte în rândurile elitei studențești. Adică un lider al studenților spune că Biserica Ortodoxă este maica poporului român. Adică Eminescu.

Părintele Teologos: Eminescu, da.

Silvian Emanuel Man: Și de fapt, se intră pe o linie foarte interesantă de asumare să spunem, a unei mărturisiri creștine, dar și a luptei naționale. Foarte puțini cunosc că acest episod de la începutul

carierii lui Nicolae Iorga, când i-a îndemnat pe studenți să protesteze față de faptul că teatrul era aproape numai în limba franceză. Deci este un punct la începutul secolului XX când aproape că nu exista teatru în limba română. Și i-a pus să protesteze și i-a îndemnat și i-a îndrumat în direcția în care să avem totuși și o cultură artistică românească.

Părintele Teologos: Evident

Silvian Emanuel Man: Această linie a fost continuată în perioada interbelică, iar atunci studenții și-au asumat o chestiune mult mai pragmatică. De exemplu, începând cu anii 20 exista program clar de rugăciune însemnând săptămânal, Paraclisul Maicii Domnului, Acatistul Acoperământului. Deci existau rugăciuni pe care ei le practicau.

Bătrânii din Munții Apuseni

Și aici e o chestiune foarte interesantă pentru că liderii studenților de atunci s-au dus să descopere ceea ce trebuiau ei să facă, au mers ca să zic așa pe urmele Sfintei Tradiții la bătrânii pe care îi aveau ei disponibili la momentul respectiv, adică bătrânii din Munții Apuseni, care la vârsta de 14, 15, 16 ani fuseseră înrolați în legiunile lui Avram Iancu.

Și aici, pe cei care nu au fost până acum în Munții Apuseni, îi îndemn: fraților, mergeți în Munții Apuseni!

Părintele Teologos: Sunt de acord.

Silvian Emanuel Man: Eu am ajuns spre rușinea mea, abia astă-toamnă...

Părintele Teologos: Da? Rușine, da...

Silvian Emanuel Man: Și mi-am făcut cruce și am spus că dacă toți românii ar fi moți, Doamne, s-ar schimba lumea.

Părintele Teologos: Da, cunosc, am fost.

Silvian Emanuel Man: Deci fața lumii s-ar schimba pentru că oamenii aceia au dârzenie și o credință și culmea, sunt foarte multe sate acum în Apuseni unde Sfânta Liturghie din păcate se face la 2 -3 săptămâni pentru că nu sunt preoți.

Părintele Teologos: Da...

Silvian Emanuel Man: Dar oamenii aceia au o dârzenie și o manifestare a credinței extraordinară. Și tinerii acești au găsit această manifestare a credinței la acești bătrâni.

Părintele Teologos: Concretă!

Experiența de viață a celor din închisori

Silvian Emanuel Man: Concretă. După-aiia au translat-o în mediul lor de organizații studențești. Acum, vorbind despre cei care au pățit în închisori. Mulți spun închisorile comuniste, dar avem și o pătimire anterioară.

Părintele Teologos: Exact, da.

Silvian Emanuel Man: Deci practic studenții au început să fie închiși începând cu anii 20. Adică până în 48 când avem marea generație de la 15 mai 1948, adică acea cumplită noapte în care au fost arestați mii de tineri de către autorități, noi aveam deja în mișcarea studențească 20 și ceva de ani de experiență carcerală. Timp în care studenții aceștia au învățat ce trebuie să facă în închisoare, care sunt strategiile de supraviețuire.

Părintele Teologos: Duhovnicești.

Silvian Emanuel Man: Duhovnicești. Inclusiv cele practice: comunicarea prin Morse, relația cu oamenii din sistemul penitenciar și așa mai departe. Dar ei deja practicau de 20 și ceva de ani rugăciunea în închisoare. Deci nu le era un lucru străin, nu a fost să spun așa generația celor care au intrat în închisorile comuniste, să spun așa, un fapt spontan. Deci ei de 20 și ceva de ani, la fel ca asumarea rezistenței armate anti-comuniste a fost un fapt asumat.

Adică Ion Gavrilă Goreanu nu s-a trezit peste noapte – mă duc în munți cu arma în mână să lupt împotriva sovieticilor. Deja, de exemplu, în 31, la nivel de centre universitare studențești, eu și-au asumat cooptarea de studenți ca strategie care făcuseră deja stagiul militar, să li se ofere funcții de conducere întâietatea celor care aveau deja grade și erau în rezervă și organizarea de antrenamente

militare. Atenție că astăzi e un fapt foarte important, nu ca să de lovitură de stat...

Părintele Teologos: Deci nu pe plan politic...

Silvian Emanuel Man: Nu pe plan politic, așa, ci strict ca să apere țara în caz de orice situație – fie că aveam probleme cu Germania, fie cu Ungaria că erau două puteri revizioniste, fie mai ales cu Uniunea Sovietică.

Deci exista această conștiință la momentul respectiv atât a rugăciunii comune și personale în cadrul organizațiilor studențești, cât și la nivel de apărare țării din această perspectivă.

Duhovnicie și patriotism

Părintele Teologos: Da și e foarte important că studenții niciodată nu se gândeau să facă cum se spune, lovitură de stat sau partidul lor. Nu. Ci ei doreau să apere ființa neamului și duhovnicia acestuia care este strâns legată de ființa neamului. Pentru că românul s-a născut ortodox, cum se spune. Deci nu avem conștiința unei istorii păgâne în spate chiar dacă vin unii cu zeii dacilor și așa mai departe. Noi nu avem conștiința asta și la noi este indisolubil legată de Dumnezeu, istoria noastră.

Legături valoroase de prietenie

Silvian Emanuel Man: Și aici vine cumva și chestia tulburătoare: noi am cunoscut niște oameni de o putere duhovnicească extraordinară. Factorul că vezi o înregistrare. Înregistrarea te mișcă, afli ceva, e adevărat, dar experiența personală a cunoașterii unui fost deținut politic, interacțiunea cu el, intrarea într-o relație de prietenie – că asta i-am încurajat mult pe colegi, să își dezvolte relații personale cu ei.

Părintele Teologos: Da, da. Să aibă curaj!

Silvian Emanuel Man: Să aibă curaj și aici au fost situații în care unii ne-au expus niște fapte personale de viață absolut cutremurătoare. Adică aveam cu toții o impresie să spunem personală despre ei, imaculată până când unii spre finalul vieții au avut momente în care ne-au mărturisit niște mari păcate ale tinereții lor pentru care ei consideră că au intrat în închisoare.

Mărturisiri

Ei din perspectiva asta n-au spus că „am intrat în închisoare...”. Adică cumva inițial asta a fost partea declarativă. Unii au intrat în închisoare și asta a fost contextul vremii pentru că erau membrii în frățiile de cruce ale mișcării legionare și pentru că aveau activitate anti-comunistă, creștinești care nu convenea... Nu a convenit nici lui Carol al II-lea...

Părintele Teologos: Exact, că nu era anti-comunist

Silvian Emanuel Man: Și corupției pe care a generat-o de fapt și a sistemului totalitar pe care l-a instaurat în România...

Părintele Teologos: L-a impus, a fost dictatură...

Silvian Emanuel Man: Nu i-a convenit nici lui Antonescu, nu a convenit nici comuniștilor. Dar unii ne-au mărturisit chestia asta spre finalul vieții și am să dau aici două exemple. E vorba de Gelu, adică Gheorghe Gheorghiu, student la Politehnică. Și ce chestiune: el a murit în ziua de 22 iulie. Unii chiar au murit în aceeași zi, foarte interesant de-a lungul timpului, fiind prieteni și cunoscuți în închisori. El a murit în aceeași zi cu părintele Ilie Lăcătușu.

Gheorghe Gheorghiu – pocăința

La final ne-a spus asta plângând. Ajunsese într-o stare foarte complicată de sănătate și plângând a spus că: „Măi, eu oricât m-am rugat, oricât m-am spovedit, eu cred că Dumnezeu nu m-a iertat. Uite de ce am intrat eu în închisoare. În 47 când eram student, am trăit cu prietena mea la momentul respectiv, am lăsat-o însărcinată, n-am vrut copilul și am determinat-o să facă avort.”

Ei nu au mai avut copii după. Să înțelegem că în general cei care au fost în închisori comuniste, fiind supuși unui regim foarte dur, biologic nu au mai putut.

Părintele Teologos: Da, da...

Silvian Emanuel Man: Și plângea chestia asta și spunea că și acum se roagă. „Rugați-vă pentru mine pentru că eu cred că pentru acest păcat al meu. Chiar dacă ma făcut 16 ani de detenție, Dumnezeu nu m-a iertat.”

Părintele Teologos: Deci e vorba efectiv de o viață de sfânt, să zic așa, de adâncă pocăință.

Silvian Emanuel Man: De adâncă pocăință...

Părintele Teologos: Deci nici vorbă de comunism, că suntem împotriva și așa mai departe, dar și în cazul în care erau împotriva camarilelor lui Carol al II-lea, ferească bunul Dumnezeu. Era numai și numai din motive duhovnicești.

Istorie

Silvian Emanuel Man: Păi, asta era că ei nu îl criticau pe Carol al II-lea – că studențimea în perioada respectivă a avut niște critici puternice la adresa lui Carol al II-lea, în special pentru relația lui cu Elena Lupescu...

Părintele Teologos: Da... Celebra, da...

Silvian Emanuel Man: Așa și pentru toată corupția care începea să mișune în țară și pentru stilul să de conducere. Până la urmă el a destabilizat România. Asta a și făcut. El a tot schimbat miniștri ca să poată să ajungă la această formulă totalitară pe care a impus-o. Din rațiuni creștine, adică nu-l criticau pe Carol al II-lea sau nu criticau o decizie politică ca să obțină un avantaj.

Părintele Teologos: Exact...

Silvian Emanuel Man: Cum la fel, critica lui Antonescu pentru abuzurile pe care le-a făcut, tot din rațiuni creștine. Deci n-a fost un scop.

Părintele Teologos: Da și ceea ce este fenomenal aici este faptul că Dumnezeu i-a validat până și în închisoare. Adică ei au reușit și au învins până și închisoarea ca să arate Dumnezeu că asta este calea. Asta este calea.

Silvian Emanuel Man: Și la fel, un alt exemplu foarte bun, tot un Gheorghe, e vorba de Gheorghe Șufaru care a fost printre ultimii... s-a stins anul trecut din păcate. Ultimul cred reprezentant aproape al studențimii anti-comuniste de la Teologie care a fost refugiată la Suceava, la finalul anilor 40.

El pentru asta crede că a făcut pușcărie pentru că a trăit necununat cu soția.

Deci... și plângea, adică îi vedeai pe unii dintre ei dacă veneai poate cu o jumătate de oră mai devreme sau veneai neanunțat în vizită, sunt unii care ieșeau din camera lor plini de lacrimi. Îmi aduc aminte tot timpul și știu că l-ați cunoscut pe Marin Răducă.

Părintele Teologos: Da...

Marin Răducă și darul lacrimilor

Silvian Emanuel Man: Deci seara era o oră, avea programul lui de rugăciune, îl prindeai tot timpul, deci oricum seara dacă ajungeai la el înainte se iasă la plimbarea se seară, îl găseai cu lacrimi în ochi. Ochii roșii de lacrimi. Deci gândiți-vă duhovnicește era darul lacrimilor.

Părintele Teologos: Evident și nu plângeau pentru nedreptatea pe care comuniștii au făcut-o și așa mai departe. Nu. Plângeau pentru păcatele lor.

Silvian Emanuel Man: Ei ca generație – aici, vorbește părintele Calciu, are acea vorbă la un moment dat într-un interviu spune că: „Cine ne credeam noi, că mântuim neamul românesc? Dumnezeu ne-a arătat cine suntem.” Dar ei de fapt prin această jertfă au preluat din păcatele celorlalți.

Tineri și ... tineri contemporani

Educația

Părintele Teologos: Evident, evident, evident. Și acum o întrebare cruntă, dură și rea și... Compară cu tinerimea de astăzi!

Silvian Emanuel Man: E foarte greu pentru că pe de o parte, este o chestiune aici într-adevăr de fundal, de background, cum s-ar spune în engleză. Pentru că de bine de rău, sistemul de învățământ pe care l-au prins ei era cu totul altceva. Chiar am făcut la un moment dat un experiment la ligă împreună cu o organizație de elevi – Liga elevilor din Iași – colegi de-ai noștri. Le-am pus în față manuale de istorie, geografie și limba română. Manuale din perioada interbelică. Cu manualele de astăzi. Faceți comparație!

Și comparația grosso modo cam la asta a ajuns: în afară faptului că astea noi au grafice și poze și sunt color, alea interbelice sub aspectul modului în care se prezintă informația, structura, faptul că ne tratează de parcă ai avea un pic de retard mintal, adică se comportă cu tine ca un om matur.

Părintele Teologos: Exact.

Silvian Emanuel Man: Care să înțelegă niște aspecte profunde din aceste discipline, alea sunt mult mai bune! Deci oamenii ăștia totuși au prins o școală care i-a educat într-un spirit, au avut un context, era un context al societății...

Părintele Teologos: I-a maturizat...

Silvian Emanuel Man: De maturizare. Nouă ne lipsește contextul ăsta. Asta este o problemă. Deci să te nevoiești din perspectiva asta, să ajungi la înălțimea celor din trecut, astăzi este mult mai greu.

Sub celălalt aspect, este faptul că ei aveau această asumare a răspunderii. Deci înainte, când spuneai ceva și asta am văzut-o în special la ei, chiar dac aveau 80 și ceva, 90 de ani, (aveau) o punctualitate extraordinară. Dacă dădeai o oră cu ei, se supărau pe tine și-ți făceau morală că ai întârziat și două minute. Dar era o chestiune de cuvânt dat.

Părintele Teologos: Da, așa este.

Silvian Emanuel Man: Adică ți-a dat cuvântul și în respecti...

Părintele Teologos: De încredere!

Frățiile de cruce

Silvian Emanuel Man: De exemplu, ei făceau aceste și asta se întâmpla în frățiile de cruce, erau probele înainte de a intra... Să ne înțelegem, aceste frății de cruce nu erau niște organizații politice; erau de fapt un fel de școli de caracter în care ei se cizelau reciproc și în primul rând pentru băieți era avantajul că de fapt se masculinizau, ei învățau să devină bărbați în aceste frății de cruce. Existau și organizațiile omoloage pentru fete – cetățuile. Mă rog, au fost preluate după (aceea) de Carol al II-lea, transformate în străjerie, preluată în șoimii patriei și așa mai departe. Dar era o organizație liberă. Deci nu era o organizație instituționalizată de stat care avea niște scopuri.

Și ei acolo, în cercul lor de prieteni, pentru că ce înseamnă a fi frate de cruce? Această instituție a fost creată tot pe baza experienței în Munții Apuseni pentru că cei care au luptat în legiunile lui Avram Iancu și cei... Moșii cu s-au putut grupa?

În Transilvania avem această instituție juridică veche, medievală, a frățiilor de cruce. Practic erau copiii botezați în aceeași apă la botez pentru că înainte nu puteai să-ți botezi copilul oricând. Ei ajungeau să crească împreună, aveau o legătură sufletească puternică. Tu nu puteai, ca frate de cruce, de exemplu, din această perspectivă, să o iei ca soție pe sora fratelui tău de cruce. Erai obligat să mergi în alt sat.

Mergând în alt sat, asta a generat mișcarea de populație, pentru că dinamica populației în Transilvania tot timpul a fost diferită față de cea din Moldova, Țara Românească și istoric, de fapt, a fost un izvor demografic pentru țările române pentru că foarte mulți ardeleni au trecut în Țara Românească și Moldova.

Revenind, în aceste frății de cruce ei deja erau grupați, adică ei creșteau împreună, aveau o conștiință proprie. Ei când se duceau la luptă sau la muncă, mergeau împreună, păstrau legătura. Când Avram Iancu a trebuit să trezească Țara Moșilor nu s-a dus să bată din poartă în poartă. Deci oamenii s-au disțintit, adică s-au duc la șefii frățiilor de cruce de atunci.

Părintele Teologos: Am înțeles, da, da, da...

Silvian Emanuel Man: Ei, aceeași organizare de fapt a fost preluată și în perioada interbelică și s-a văzut succesul ei și în anii 40, mai ales.

Părintele Teologos: Deci a fost extinsă din Transilvania în toată țara.

Test de curaj

Silvian Emanuel Man: În toată țara. Ei aici, de exemplu, își puneau aceste încercări. Trebuia să dai un test de curaj. La 3 noaptea, nu contează că ninge, că plouă, că tună, că bate vântul cât o bate la oră că se culcă copacii, tu va trebui să te duci din punctul A în punctul B și să duci o scrisoare, să spun sau să duci un obiect.

Dacă nu treceai testul, din acest punct de vedere nu intrai, adică era clar. Și te puneau practic în fața unor frici. Adică oamenii ăștia nu aveau frică de întuneric, frică de autorități...

Părintele Teologos: Da, erau niște asumări care astăzi, din păcate, civilizația actuală ne învață exact pe dos: ai grijă să nu ți se întâmple ceva, ai grijă să nu așa, să nu pățești și așa mai departe...

Silvian Emanuel Man: Copiiiăștia când au intrat în închisori ei deja erau căliți inclusiv fizic. Deci erau căliți mental. Adică, ce mi-e mie că dorm în frig? Ho, câte nopți n-am dormit eu noaptea în pădure, în frig, adică mare lucru, dorm în frig!

Părintele Teologos: Da, da. Dar e vorba întâi de toate de o așezare mintală a acestui lucru...

Silvian Emanuel Man: Asta este! Ei aveau această așezare și mai ales că ce lipsește în special generației de astăzi: o chestiune pe care nu o aveau cei din trecut. Una este precauția, dreapta socotință, altceva este frica.

Părintele Teologos: Da!

Frica

Silvian Emanuel Man: Generația de astăzi și nu doar... Cred că în primul rând, generația părinților noștri mai ales, din păcate, că nu e cazul meu personal, dar părinții generației noastre ne-au cam învățat frica. Ai grijă că cutare profesor, să nu-l superi, să nu-l deranjezi, nu te băga în seamă, nu stresa...

Părintele Teologos: E o teroare și această frică este o frică instituționalizată nu numai la nivelul României, ci în general.

Silvian Emanuel Man: La nivel global. Deci peste tot este cumva această atitudine de frică.

Părintele Teologos: Psihoză.

Silvian Emanuel Man: Mai există puseu de libertate. Am văzut în Canada proteste, vedem acum în Olanda, vedem în alte țări. Dar vedem această obsesie de fapt a autorităților tocmai în țări care de fapt au avut la bază regimuri liberale și care au creat noțiunea de libertate, să existe tocmai această răbufnire a statului: „măi, mai ușor cu libertatea pe scări că nu-i bine!”

Părintele Teologos: Da, pentru că toate aceste extreme vin din cauza asta faptului că omului nu-i mai este frică de Dumnezeu. În clipa în care omului îi este frică de Dumnezeu, în clipa respectivă toate se așează și omului nu-i mai e frică de nimic în afară.

Printre studenți

Silvian Emanuel Man: Asta este... Eu văd chestia asta și asta am încercat, că noi avem o abordare duhovnicească în activitatea la ligă. Întâlnim studenți care... și așa-i paradoxul și chiar la început. Când am început liga, n-am prea avut studenți, n-am prea avut oameni din Biserică. „Că mi-e frică, e greu, e complicat, dar ce o să zică cutare, dar ce o să spună x și așa mai departe.”

În general, am avut băieți care mă rog, mai cu o berică, mai ceva, mai fumăm un cui așa mai departe, pentru căăștia aveau cumva o energie totuși a lor. Adică erau în stare să se ducă să bată cu pumnul în masă pentru o nedreptate la un decan, la un rector, ei puteau să facă asta. Studenții noștri creștini nu spuneau nimic.

Am văzut acum toată povestea asta când mai apelează la noi pe diverse chestiuni și sunt situații concrete în care spun: fraților, una este să vorbim noi și să vă luăm apărarea, dar trebuie să vă mai și asumați pe persoană fizică niște chestiuni, cum ar fi de exemplu să intri într-un proces împotriva unei universități.

Părintele Teologos: Și asta duhovnicește pentru că altfel se ajunge la extreme și nu...

Silvian Emanuel Man: Da, dar „mi-e frică”. Ți-e frică să ce? „Păi, ce-o să spună decanul? Ce o să zică profesorii? O să mă ardă la note.” Așa și? Adică tu vrei să se facă dreptate, vrei să fie bine? Adică ei ajung de foarte multe ori să fie puși în fața unui compromis pentru că frica aceasta, în primul rând este o chestie esențială, o să sune dur – dar oamenii care au frică nu sunt creștini adevărați pentru că înseamnă că ei nu-și pun încrederea în Dumnezeu.

Autoritate

Părintele Teologos: Da, nu le e frică de Dumnezeu! Le e frică...

Silvian Emanuel Man: Da, nu le e frică de Dumnezeu. Adică în momentul în care...

Părintele Teologos: Au pe altcineva Dumnezeu sau altceva Dumnezeu.

Silvian Emanuel Man: Și vedem chestia asta la oameni. Adică cu cât autoritatea este mai sus, de atâtea ori până la urmă Îl batjocorim pe Dumnezeu și nu-L respectăm. „Eh, m-a uitat Dumnezeu, e acolo în ceruri nu știu ce”. Putem să spunem lucruri urâte de președinte de prim-ministru, de miniștri. Ei nu ne aud, nu ne văd, dar Doamne ferește să spui ceva de șeful imediat direct. Pentru că ăla are autoritatea să te ardă. Așa Dumnezeu... vezi că ai făcut o prostie, eh...mai scapi o zi.

Și asta este marea problemă: dacă nouă ne-ar fi cu adevărat frică de Dumnezeu, ai spune frumos... Am avut experiență de genul acesta cu unii colegi -„măi, spui rectorului în față și nu... cine sunteți dumneavoastră să vă luați... că dacă legea-i lege, e frumos ce ați făcut? Haideti să respectăm...”.

Prima chestie, nu neapărat apelul la lege că legea poate să se strâmbe peste noapte.

Privind apelul la respect, marea problemă în învățământul superior este că se cultivă de fapt o lipsă de respect față de ființa umană intrinsecă. Dacă înainte exista această morală, să nu zic morală creștină că ea exista cumva, universitățile au apărut în mănăstiri, dar măcar morala kantiană, în ideea că omul are un sens în sine...

Părintele Teologos: Are o valoare ca persoană...

Valori

Silvian Emanuel Man: Are o valoare intrinsecă. Chestia asta nu mai există în universitate. Deci e total ruptă și atunci oamenii cresc... Și de la asta am plecat ca motivație să spun morala – nu aspectul creștin, aspectul etic. Când studenții ajung de fapt să crească cu ideea că este normal ca cineva să-i bată joc de ei, că este normal ca ei să se supună față de o autoritate lumească care are doar o putere politică asupra lor, asupra căreia ei n-au consimțit, atenție, pentru că în general studenții nu se bagă în chestiunile astea de politică universitară, de alegeri și așa mai departe, există doar câteva organizații și grupuri de interese și atât și atunci li se pare normal.

Ei pleacă din universitate astfel formați și din școală în general. Pleacă în viață și așa li se pare corect ca statul să facă abuzuri, să facă chestiuni și de acolo mai există un pas până să se ajungă la compromisuri de credință. Și se întâmplă chestia asta în universitate pentru că la modul foarte serios nu există grup mai discriminat, mai batjocorit ca studenții creștini. Să te duci să spui că ești creștin, că ții post, să-ți faci cruce când treci pe lângă biserică... „dar tu crezi în Dumnezeu?”

Părintele Teologos: Asta socotesc că nu de profesorii de la Teologie, nu?

Silvian Emanuel Man: Nu de profesorii de la Teologie. evident. De profesori universitari sau de către colegi. „Tu nu crezi în știință?”

Părintele Teologos: A, colegi, colegi...

Silvian Emanuel Man: Deci există o presiune puternică de grup din această perspectivă și...

Atitudini

Părintele Teologos: Deci e vorba întâi de toate de colegii care fac treaba asta?

Silvian Emanuel Man: Am avut foarte multe situații în care a trebuit să facem o poziție la profesori. Adică au fost cazuri de cadre didactice, unul cel puțin mai șugubăț așa, care a zis invocându-l pe necuratul că tocmai în numele lui o să ne pună parțialul duminica, două grupe de la 8 la 10, două grupe de la 10 la 12 ca niciunii, nici alții să nu putem să asistăm la Liturghie.

Părintele Teologos: Ferească Dumnezeu!

Silvian Emanuel Man: Adică au spus-o direct. Sau profesori care după Paști, mă rog, mai ales în anii în care Paștele catolic cu Paștele ortodox au date diferite: „aa, dar ce, a mai înviat încă o dată?”

Adică... mai lăsați-mă în pace. Deci există cumva acest duh anti-clerical din păcate în sistemul de învățământ și el este cultivat și dus mai departe. Și atunci, mai e câteodată câte unul dintre colegi care vine la tine: „știi, da, și eu sunt creștin, și eu mă duc la biserică”. Dar le este frică să se manifeste.

Și chestia asta cred că unde se vede cel mai bine, din păcate, și acolo mi se pare că creștinii sunt cei mai timorați: la Medicină. Deci nu cred că există facultăți unde mediul să fie mai ateizat din perspectiva asta, mai anti-creștin ca atitudine ca la Medicină pentru că există această falsă concepție că Biserica este împotriva medicinei...

Părintele Teologos: Împotriva științei, împotriva trupului...

Silvian Emanuel Man: Împotriva științei, împotriva trupului, că Biserica n-are absolut nicio contribuție științifică generală și așa mai departe. Și ei sunt crescuți în forma asta și aici este ground zero. Măi, oameni buni, voi sunteți creștini. Da. Dacă chiar sunteți creștini, atunci trebuie să faceți ceva, adică trebuie să existe un act de mărturisire cât de mic pentru că în momentul în care tu te duci cu o cerere la secretariat sau cu o problemă studentescă și tu îl înfrunți pe decan, chiar dacă e o chestiune lumească, e un act de curaj, îți mai crește inima un pic. Adică îți dai seama că Dumnezeu e acolo sus, te protejează, că dracul nu-i așa negru cum pare, prin puterea lui Dumnezeu. Dar asta nu fac foarte mulți și aici pierd.

Să nu pierdem legătura dragostei!

Părintele Teologos: Da, da, pentru că ce se întâmplă? Să ne înțelegem: deci eu cred că totuși trebuie avută mare grijă să nu se piardă legătura dragostei cu Dumnezeu și cu corpul profesoral. Adică avem cele două extreme. O extremă este: pierdem legătura dragostei cu Dumnezeu de dragostea lumii sau în ultimă instanță de dragostea mea personală, de iubirea de sineși și pe de altă parte, pierdem dragostea cu profesorii sau cu altcineva și prin asta tot pierdem dragostea cu Dumnezeu, ajungând în cealaltă extremă, adică mă duc să fac scandal, să fac frondă și așa mai departe.

Trebuie un foarte mare discernământ și asta o dă tot duhul ascetic, ascultarea de către un duhovnic experimentat care să spună – fraților, până aici aveți grijă să păstrați un echilibru, să fiți creștini totuși!

Silvian Emanuel Man: Da, pentru că sunt situații care se rezolvă cum s-ar zice românește, la mica înțelegere. Se rezolvă cu o discuție civilizată, frumos, cu dragoste. Sunt situații unde este nevoie de proteste, greve și alte mijloace coercitive – comunicate de presă în care îl acuzi pe cutare că a făcut nu știu ce și așa mai departe. Este și partea asta a luptei.

Părintele Teologos: Oh...

Silvian Emanuel Man: Trebuie o cumpănire aici, care e foarte importantă.

Părintele Teologos: Da, da. Să nu se palmuiască dragostea niciodată!

Silvian Emanuel Man: Da, asta este esențial.

Părintele Teologos: Și față de Dumnezeu și față de oameni.

Silvian Emanuel Man: Au fost chestiuni... depinde foarte mult și de... adică tu ca emițător e una, dar contează și receptorul.

Părintele Teologos: Exact.

Silvian Emanuel Man: Pentru că au fost foarte multe situații care au fost rezolvate numai prin dialog. Atât.

Părintele Teologos: Da, da, evident.

Silvian Emanuel Man: Deci numai prin dialog și de de multe ori, evident, asta nu apare. În presă se văd scandalurile, evident.

Părintele Teologos: Da, da, presa asta dorește.

Silvian Emanuel Man: Dar lucrarea dragostei nu apare public de multe ori, e nevăzută.

Părintele Teologos: Exact. Asat e o mare problemă cu presa și nu cu presa în sine, ci cu duhul care animează presa. Pentru că presa și oamenii care sunt păcătoși doresc scandal. Nu doresc fapte bune din păcate. E un mare păcat. Cred că ar trebui să promovăm mai mult faptele bune, se impune foarte tare promovarea unui duh autentic.

Extreme

Silvian Emanuel Man: În mediul studentesc să spun așa sunt două extreme generale. Pe de o parte, ai extrema să punem a organizațiilor generale studentești că se numesc – liga, asociația studenților de la facultatea de ce o fi sau de nu știu unde. Ce au astea în program? E toamnă – balul bobocilor. Ceva serbare, eveniment caritabil de Crăciun. Vine după-aia primăvara, facem un concurs sportiv pentru studenți. Mai facem ceva caritabil de Paști, eventual ceva cu iepurași că Paștele este despre iepurași...

Părintele Teologos: Foarte bine... Ca și dezvoltare duhovnicească, ce este?

Silvian Emanuel Man: Nimic, pentru că asta a fost una din primele chestiuni pe care le-am pus eu ca problemă în ligă pentru că eu trecusem prin alte organizații, structuri studentești, am văzut ce se

întâmplă acolo, mai bine pentru urechile celor care ne urmăresc, n-am să spun ce am văzut acolo. Dar asta este una din chestiunile pentru care am plecat la drum, că în primul rând, trebuie creat un mediu studentesc care să fie cel puțin unul de neîmpătimire.

Părintele Teologos: Exact.

Silvian Emanuel Man: Așa, cei peste „Doamne ajută!” Dar în primul rând, neîmpătimire. Adică fără tutun, fără alcool, fără umblat de la unul la altul și alte chestiuni de genul acesta. Pentru că marea problemă în mediul studentesc este că...

Părintele Teologos: Și mai ales fără ură pătimășă față de profesori!

Silvian Emanuel Man: Așa... Depinde și asta de atitudine pentru că asta e dureros: e preferabilă atitudinea în care totuși îi spui profesorului verde în față și chiar dacă ajungi și la ceartă cu el, dar e mai bine în opinia mea așa, decât bârfa pe care o fac – „eh, proful ăla e nu știu ce, nu știu cum” , pe care o fac cei care practică, mă rog, lucrurile spuse mai devreme, dar care n-are niciun rezultat.

Da, normal, diavolul se bucură. Adică unul îl bârfește e altul, proful îi batjocorește, dar nu se ajunge la interacțiunea minimală care să producă un rezultat de îmbunătățire a situației generale.

Comunicare

Părintele Teologos: S-au produs rezultate astfel?

Silvian Emanuel Man: S-au produs rezultate prin interacțiunea asta chiar și cu scandal. Faci scandal... e foarte important, scandalul să fie pe bună dreptate, adică nu scandal de dragul scandalului.

Părintele Teologos: Da, pentru interesul tău.

Silvian Emanuel Man: Pentru interes. Pentru că și noi când apare o situație vedem, luăm în pași: Putem discuta cu omul? Există vreo soluție să rezolvăm amabil? Da. Nu. Ce poziție are? Și din păcate sunt situații în care se rezolvă numai prin scandal, dar scandalul este ținut pe chestiunea respectivă, izolat, atât. Adică nu... A, dacă scandalul e dintr-un ansamblu, să spun, de probleme, prezinți și ansamblul, evident. Dar au fost situații în care, de exemplu, unii reprezentanți mass-media au spus: „da, nu vreți să spuneți și cutare chestiune?” Pentru că cutare informație pe care noi n-am verificat-o prin sursele noastre putea să folosească cuiva dintr-o rațiune politică, de putere și așa mai departe. N-am făcut chestia asta.

Părintele Teologos: Da, da.

Silvian Emanuel Man: Deci tot timpul am menținut respectul.

Părintele Teologos: Deci nu dușmăniți persoana, ci încercați să rezolvați doar...

Silvian Emanuel Man: Nu dușmănim persoana. Chiar avem chestia asta, adică... Bine, noi n-am dușmănit pe nimeni, mă rog. Eu o să zic că am ajuns foarte cunoscuți la un moment dat și noi din cauza asta conflictului pe care l-am avut cu fostul și actualul rector al universității, dar n-a fost o chestiune personală, să spun așa. Adică, na, Dumnezeu să-l miluiască, să-i dea înțelepciune, a făcut niște greșeli, l-am taxat... asta este... din opinia noastră...

Dar până la urmă pe toți profesorii, rectorii să-i lumineze Dumnezeu, adică cum se roagă Biserica pentru mai-marii orașelor și ai satelor așa ar trebui și studenții să se roage pentru luminarea decanilor, profesorilor, rectorilor...

Părintele Teologos: Exact. Și a lor înșiși.

Silvian Emanuel Man: Și a lor înșiși. Așa, că unii trebuie pomeniți la Psaltire prin faptele pe care le fac este altă chestiune.

Părintele Teologos: Da, să avem grijă însă! Să avem grijă, cum spuneam!

Tendințe

Silvian Emanuel Man: Pentru că asta spun, una din extreme. Pentru că în momentul de față în România, deja de cel puțin 15 ani de zile, se prefigurează contextul apariției unei... și ea în mare parte deja există. Deci în România avem trei federații studentești care în mare parte ele cântă pe trompeta de stânga, da. De foarte multe ori noi ne-am ciocnit cu interesele așa-zișilor noștri colegi care ei susțineau una, noi susțineam alta. În momentul de față avem contextul, să spunem, de a exista, de a se crea un curent exact cum a fost în America în 1968, adică să avem o stângă care să acapareze universitățile și

prin forma aceasta avem o generație vrăjtită de aceste idealuri ale stângii marxiste.

Părintele Teologos: Problema este că este marxistă stânga, acolo e problema.

Silvian Emanuel Man: Asumată total.

Părintele Teologos: Atee și...

Silvian Emanuel Man: Avem colegi, adică din discuții, care su spus că România ar fi altfel dacă n-ar mai exista deloc Biserica, adică ar zbura farfurii peste tot, taxiuri, elicoptere și alte minuni...

Părintele Teologos: Da, evident...Că Biserica este retrogradă și...

Silvian Emanuel Man: Retrogradă, medievală, așa tot capitolul.

Părintele Teologos: Cunoaștem.

Silvian Emanuel Man: Pe extrema cealaltă, există un curent să spun cumva creștin, dar este asumat creștin numai la modul de rugăciuni în comun, fapte de milostenie, excursii la mănăstire, dansuri populare și așa mai departe. Dar în momente cheie, să spun, nu a existat o asumare concretă sau i-am văzut, pentru că ei apelează pentru rezolvarea unor probleme, să spun, de ordine civic-politică în zona de învățământ tot la noi. Adică ne împing pe noi în față. Mergeți voi, faceți voi!

Părintele Teologos: Da, da, vorbiți voi!...

Silvian Emanuel Man: Măi, noi n-avem nicio plăcere morbidă din a ne pune, să spun, capul în ghilotină, că să ieși în față din punctul ăsta de vedere înseamnă... Eu recunosc, în termeni lumești, să-ți compromiți viitorul academic. Pentru că în momentul în care ești gură mare, superi, deranjezi, nu vrea nimeni de fapt să te aibă aproape. Dar e o chestie bună, de fapt, asta. Pentru că din păcate, asta e. Misiunea care trebuie asumată este o misiune, să spun așa, de regenerare a vechiului spirit al studențimii române și prin forma aceasta de fapt de regenerare a universității și prin aceasta a sistemului de învățământ. Pentru că sistemul de învățământ e stricat în primul rând din universitate, că acolo s-au format profesorii care au ajuns în învățământul preuniversitar și care dau naștere la generațiile actuale.

Deci dacă reușim și o spun explicit. Dacă reușim să ținem un front de apărare a unor valori și a unei conduite în universități, vom reuși să mai salvăm ceva din ce se mai poate salva.

Fără patimă

Părintele Teologos: Da și asta trebuie făcut foarte clar că trebuie făcut dimpreună cu toți și împotriva a tot ceea ce înseamnă patimă indiferent că se află în rândul studenților sau chiar în profesori.

Silvian Emanuel Man: Oricum, cea mai mare patimă care covârșește și, din păcate, și în Biserică mai rupe bucăți, e patima puterii. Deci oameni care vor să aibă funcții de dragul funcției. Nu știu, să le scrie în CV pe piatra de mormânt că au fost cutare. Nu are nicio valoare și asta e o chestiune pe care le-am spus-o colegilor. Măi, oameni, buni, politica, puterea este un mijloc. Fiecare trebuie să crească cu o atitudine de dreaptă socotință să vadă dacă mijlocul acesta este folositor scopului sau nu. Pentru că dacă jocul puterii sau politicii ajunge să compromită scopul, mai bine las-o deoparte.

Semnificația universității și a conducătorului ei

Părintele Teologos: Exact Și scopul întotdeauna este mântuirea, este desăvârșirea personală a fiecăruia dintre...

Silvian Emanuel Man: Asta este. Universitatea în momentul de față, dacă ne raportăm la universitatea medievală, rectorul, pater universitas, el era cumva duhovnicul, să spunem, studenților.

Părintele Teologos: Da, da, da, era modelul spiritual, să zic așa.

Silvian Emanuel Man: Exact. Noi astăzi nu mai avem în universitatea noastră un ideal spiritual. Adică, până la urmă pentru ce faci facultate? Îi întreb așa pe studenți pe stradă. Pentru diplomă, ca să mă angajez, să lucrez undeva. Adică există ideea asta, vine sfânta diplomă, am obținut patalamaua și după aceea succesul în viață este garantat. Dar nu este așa. Pentru că în primul rând, eu zic ca persoană care am lucrat în mediul privat, adică un angajator serios, nu în bătaie de joc, vrea să vadă în tine totuși suflet, inimă, că tu acolo pui umărul la treabă, că vrei, că ai dorințe....

Părintele Teologos: Ce caracter ai...

Silvian Emanuel Man: Că ai caracter. Poți să ai o mie și una de competențe. Ele nu valorează cât un

caracter adevărat. Deci ideea asta că competențele.... Toată lumea astăzi învață competențe, să dobândim competențe... Dar nu mai e nimeni astăzi care să te învețe caracter, din punctul acesta de vedere.

Or părinții fondatori ai Universității din Cluj, de exemplu, Vasile Pârvan, el a insistat pe chestia asta, are o broșurică mică esențială. Căutați-o pe net pentru că e pdf, digitizată. Și culmea, parcă e o lectură duhovnicească din perspectiva asta. „Datoria vieții noastre” se numește. Adică vorbește tocmai despre această necesitate de fapt. Bun, studiez, dar și studiul, cursurile universitare sunt un mijloc de desăvârșire pentru a-mi crește capacitatea mea personală ca să fac ceva bun în lume, să fac pentru alții...

Părintele Teologos: Da, să fiu duhovnicesc.

Silvian Emanuel Man: Să mă dăruiesc.

Skill vs. caracter

Părintele Teologos: Exact. Să-ți spun ceva de asta mai ales pentru tinerii care au mirajul acesta al aptitudinilor, cum se spune, skill este în engleză, aptitudine. Deci fraților, nu cunosc multe din lume, dar cunosc foarte bine cel puțin din industria de software de top din Statele Unite. Deci una din legile de bază, dacă cineva dorește să se angajeze la marile firme din Statele Unite, este faptul că ei nu caută aptitudini. Ei nu caută skill. Ei caută întotdeauna character, caratere. Pentru că ei spun și asta este lege de aur, puteți să căutați unde vreți, că skill, adică aptitudinea se dobândește, caracterul mult mai greu se șlefuește, mult, mult mai greu.

Și din cauza asta fraților, desigur, trebuie să învățați, să vă faceți lecțiile, cum să nu. Fiți atenți însă la caracter, fiți atenți la patimi, fiți atenți la desăvârșirea voastră duhovnicească și asta se face prin Ortodoxie. Adică prin lupta voastră cu patimile, prin acest program terapeutic, prin această rețetă terapeutică ce este Ortodoxia care ne scapă de patimi.

Deci nu cumva să aveți... astea sunt toate miraje care sunt de la diavol și sunt de la cel rău. Că vreți voi să mergeți în Vest fără caracter, fără nimic și cu diploma în mână să fiți angajați undeva. Nu o să fiți. Nu o să fiți la o firmă serioasă. Și dacă o să fiți, o să fiți dați afară după o lună și așa mai departe și o să aveți un mediu foarte toxic și nu o să reușiți nimic în viață. Și o să fiți atât de săraci că nu o să aveți nimic altceva în afară de bani, dacă o să-i aveți și pe ăia și cu viața distrusă.

Să te întreb ceva, o ultimă întrebare.

Silvian Emanuel Man: Da.

O întrebare

Părintele Teologos: Vrei să te faci profesor?

Silvian Emanuel Man: M-am gândit la chestia asta. Da. La modul foarte serios da, pentru că...

Părintele Teologos: Pentru că tocmai am discutat despre asta...

Silvian Emanuel Man: Pentru că pe de o parte, aici aș putea să fiu puțin rău, când vezi unii profesori îți pui mâna în ca pe de o parte.

Părintele Teologos: Nu... Lasă-i în pace!

Silvian Emanuel Man: Dar pe cealaltă parte, de ce? Pentru că e o chemare.

Părintele Teologos: Da.

Silvian Emanuel Man: Tu simți chemarea aceea...

Părintele Teologos: Adică tu spui că trebuie să se întâmple ceva. Fă-o! Poți să o faci?

Silvian Emanuel Man: E chemarea până la urmă de a povesti oamenilor niște lucruri, de a explica și chemarea asta trebuie să îți dea bucurie, adică să fie cu dragoste.

Părintele Teologos: Da, da. Nu poți să fii student toată viața.

Silvian Emanuel Man: Nu pentru bani. Da.

Părintele Teologos: Da, da

Silvian Emanuel Man: Dar nu pentru bani, adică din bucuria de a împărtăși altora cunoaștere și mai ales că asta este marea problemă astăzi: majoritatea tinerilor, mai ales, au ajuns analfabeți funcțional.

Părintele Teologos: Evident.

Silvian Emanuel Man: Adică le pui o carte în mână și n-au răbdare 5 minute să citească. Dacă s-ar putea YouTube să fie sursa principală de informație ar fi perfect.

Părintele Teologos: Da... să dai examene din YouTube.

Silvian Emanuel Man: Mai rău, TikTok.

Părintele Teologos: Da, da, mai rău.

Silvian Emanuel Man: Mi-am dat seama de ce. Pentru că tu ca să poți determina un om să citească trebuie să-i creezi acea motivație. Toată motivația. Că degeaba acum se investesc milioane de euro, de fapt se face spălare de bani, în programe de prevenire a abandonului universitar, tot felul de chestiuni de-asta așa în limbaj de lemn. Cea mai bună soluție pentru a combate toate tarele de fapt sistemului de învățământ superior pleacă de la esență.

Esența pleacă de la om, din sufletul lui, adică dacă oamenii ar face ceea ce fac din dragoste, da, pentru alții...

Părintele Teologos: Din virtute.

Silvian Emanuel Man: Ar fi extraordinar. Adică sunt unii profesori care sunt niște cercetători extraordinari, dar nu au talent pedagogic, da. Ar fi mult mai bine dacă ar rămâne în cercetare, dar dacă ar renunța la partea de predare pentru că îi îndepărtează pe studenți, îi sperie.

Părintele Teologos: Da, nu e harisma lor.

Silvian Emanuel Man: Nu e harisma lor. Adică repet, ei cercetători extraordinari, fundamentali în domeniul lor, dar nu au puterea să se transmită. Deci ar fi mai bine să facă un pas în spate, să vadă pe mai departe pentru că...

Concluzii

Părintele Teologos: Bun, te bagi tu? Să te ajute bunul Dumnezeu!

Silvian Emanuel Man: Amin. Suntem mai mulți și tocmai asta a fost și una dintre chestiunile și cu liga că avem colegi pe care i-am ajutat la licențe și cei care au deschiderea să-i ajutăm. Lucrurile pe care le facem, că e o licență, că e o disertație, un doctorat, toate temele acestea. Că așa mergi la un profesor, hai, dați-mi și mie o temă. Și omul după aia ajunge să nu aibă o bucurie că simte că nu a făcut ceva folositor.

Părintele Teologos: Da, da

Silvian Emanuel Man: Ei, noi încercăm să-i lămurim pe oameni și să facă, să cerceteze ceva de folos pentru sufletul lor, dar nu doar pentru ei din perspectiva asta. Să fie ceva de importanță, să spun, istorică, națională, adică să fie funcțională lucrarea.

Părintele Teologos: Duhovnicesc, acționabil pentru ei și pentru cei din jur.

Silvian Emanuel Man: Asta e ideea pentru că noi dacă facem lucruri doar pentru noi nu ajungem nicăieri. Cea mai importantă chestiune și aici dacă s-ar înțelege chestia asta, s-ar schimba cu totul, până la urmă, noi trebuie să ne dăruim altora. Asta este esența creștinismului.

Părintele Teologos: Exact. Iubirea.

Silvian Emanuel Man: Atâta timp cât noi nu ne dăruim altora, nu suntem creștini. Deci dacă ne-am dăruit altora cu toată inima, cu toate riscurile aferente și nu ne-ar mai fi frică, am putea într-adevăr să vedem că țara aceasta se schimbă și că lucrurile merg diferit în această lume.

Părintele Teologos: Amin! Mulțumim tare mult!

Pentru rugăciunile Sfinților Părinților noștri, Doamne Iisuse Hristoase, Fiul lui Dumnezeu, miluiește-ne pe noi. Amin

<https://www.chilieathonita.ro/2022/08/21/sfanta-traditie-si-tinerii-de-azi-silvian-man-p-teologos/>